

## Document Information

Analyzed document	UNU POSGRADO_TESIS_2022_NORMA VASQUEZ.pdf (D160087226)
Submitted	3/5/2023 3:52:00 AM
Submitted by	
Submitter email	freysi_ling@unu.edu.pe
Similarity	5%
Analysis address	freysi_ling.unu@analysis.arkund.com

## Sources included in the report

<b>W</b>	URL: <a href="https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21650/Luna_PM.%202018.pdf?sequence=1">https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21650/Luna_PM.%202018.pdf?sequence=1</a> Fetched: 3/26/2021 3:40:55 PM	 1
<b>SA</b>	<b>Mariela Pearrieta1 (1).pdf</b> Document Mariela Pearrieta1 (1).pdf (D12271534)	 1
<b>SA</b>	<b>TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx</b> Document TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx (D15316800)	 4
<b>SA</b>	<b>TESIS UNICA RUBEN.docx</b> Document TESIS UNICA RUBEN.docx (D130875204)	 1
<b>W</b>	URL: <a href="https://www.academia.edu/17470765/EL_PROCESO_DE_INVESTIGACION_CIENTIFICA_MARIO_TAMAYO_Y_TAMAYO_1">https://www.academia.edu/17470765/EL_PROCESO_DE_INVESTIGACION_CIENTIFICA_MARIO_TAMAYO_Y_TAMAYO_1</a> Fetched: 3/5/2023 3:52:00 AM	 1
<b>SA</b>	<b>Fundamentos de la Psicomotricidad. Grupo 1..pdf</b> Document Fundamentos de la Psicomotricidad. Grupo 1..pdf (D108911718)	 1
<b>W</b>	URL: <a href="https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3...">https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3...</a> Fetched: 3/5/2023 3:52:00 AM	 1
<b>SA</b>	<b>submission.pdf</b> Document submission.pdf (D109744310)	 1
<b>W</b>	URL: <a href="https://efdeportes.com/efd111/actividades-motrices-para-potenciar-el-desarrollo-del-equilibrio...">https://efdeportes.com/efd111/actividades-motrices-para-potenciar-el-desarrollo-del-equilibrio...</a> Fetched: 3/5/2023 3:53:00 AM	 1
<b>W</b>	URL: <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3321227">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3321227</a> Fetched: 3/5/2023 3:53:00 AM	 1
<b>W</b>	URL: <a href="http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/25874">http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/25874</a> Fetched: 3/5/2023 3:53:00 AM	 1
<b>W</b>	URL: <a href="https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/10093/1/UVDT.EDI_BarretoRam%C3%ADrezOfeliadel...">https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/10093/1/UVDT.EDI_BarretoRam%C3%ADrezOfeliadel...</a> Fetched: 4/20/2022 10:47:21 AM	 1
<b>W</b>	URL: <a href="http://femede.es/documentos/Percepcion_213_107.pdf">http://femede.es/documentos/Percepcion_213_107.pdf</a> Fetched: 3/5/2023 3:53:00 AM	 1
<b>W</b>	URL: <a href="https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29350/2020marcelacampa%C3%B1a.pdf?sequen...">https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29350/2020marcelacampa%C3%B1a.pdf?sequen...</a> Fetched: 3/5/2023 3:52:00 AM	 1

## Entire Document

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI ESCUELA DE POSGRADO PROGRAMA DE COORDINACION Y EQUILIBRIO, PARA MEJORAR LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 476 DE NIVEL INICIAL - JARDÍN, BELLAVISTA, CALLERIA, DEPARTAMENTO DE UCAYALI 2022. TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA NORMA ELIZABETH VASQUEZ NAJAR. PUCALLPA – PERÚ 2023

ii ANEXO 4 ACTA DE DEFENSA DE TESIS

iii CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

iv AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS

v DEDICATORIA A mis hijos pequeños por ser mi motivo principal para esforzarme en ser la mejor y un ejemplo para cuando crezcan.

vi AGRADECIMIENTO Al Dr. Romel Pinedo ríos, por brindarme las facilidades para seguir superándome en mi vida profesional. A los docentes de la Institución Educativa 476 de Nivel Inicial Jardín, Bellavista, Callería, Departamento de Ucayali 2022, por apoyarme en el proceso de la aplicación de la investigación.

vii RESUMEN Esta investigación se titula: Programa de coordinación y equilibrio, para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali, y el problema que se planteo fue ¿Como afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali?, la cual se derivó el objetivo general que fue demostrar cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio, mejora la psicomotricidad, donde se obtuvo el resultado general de la variable Psicomotricidad antes de la aplicación del programa dificultad 63%, proceso 16%, logro 20%; en la dimensión coordinación dificultad 66.6%, proceso 33.3%, logro 0%; y en la dimensión lenguaje en dificultad 63.3%, proceso 30% y logro 6.6%. Finalmente, después de la aplicación del programa en la dimensión motricidad dificultad 0%, proceso 33%, logro 66%; en la dimensión coordinación dificultad 0%, proceso 33%, logro 66%; y en la dimensión lenguaje en dificultad 3%, proceso 33% y logro 6.3%. Lo que indica que si afecta en forma positiva la mejora de la psicomotricidad a un 80%, esto evidencia que el programa brinda las herramientas necesarias para contribuir en la investigación oportuna. Palabra clave: Programa, coordinación, equilibrio, psicomotricidad

viii SUMMARY This investigation is entitled: Program of coordination and balance, to improve psychomotricity in 4-year-old children of the Educational Institution 476 of initial level - Jardín Bellavista - Callería department of Ucayali, and the problem that was raised was: How does the Program of coordination and balance, in the improvement of psychomotricity in 4-year-old children of the Educational Institution 476 of the initial level Jardín Bellavista Callería department of Ucayali?, which derived the general objective that was to demonstrate how the Program affects coordination and balance, improves psychomotricity, where the general result of the Psychomotricity variable was obtained before the application of the program: difficulty 63%, process 16%, achievement 20%; in the coordination dimension difficulty 66.6%, process 33.3%, achievement 0%; and in the language dimension in difficulty 63.3%, process 30% and achievement 6.6%. Finally, after the application of the program in the motor dimension difficulty 0%, process 33%, achievement 66%; in the coordination dimension difficulty 0%, process 33%, achievement 66%; and in the language dimension in difficulty 3%, process 33% and achievement 6.3%, which indicates that if it positively affects the improvement of psychomotor skills to 80%, this shows that the program provided the necessary tools to contribute in timely research. Key word: Program, coordination, balance, psychomotricity

ix INTRODUCCIÓN El trabajo de investigación surge a partir del análisis crítico reflexivo del proceso de deconstrucción de la práctica, lo cual permitió considerar que era necesario innovar las formas y maneras de planificar y ejecutar este momento tan importante como es la psicomotricidad, se ha desarrollado en el marco del enfoque cualitativo y corresponde al tipo de investigación experimental. Dicho trabajo se ha organizado en cuatro capítulos, describiéndose de la siguiente manera: Capítulo I: Plantea y formula el problema de investigación Capítulo II: Trata sobre la metodología empleada en el proceso de la investigación. Capítulo III: Se sustenta la propuesta pedagógica alternativa, reconstrucción de la práctica pedagógica, el mapa conceptual de la reconstrucción, las teorías explícitas. Capítulo IV: Se Presenta los resultados Para concluir presenta las conclusiones y recomendaciones a las que se arribaron producto de los resultados.

x ÍNDICE Pág. DEDICATORIA .....	vi AGRADECIMIENTO
..... vii RESUMEN .....	viii ABSTRACT
..... ix INTRODUCCIÓN .....	x
ÍNDICE .....	xii ÍNDICE DE TABLAS
..... xv ÍNDICE DE FIGURAS .....	xvi CAPÍTULO I:
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	1 1.1. Descripción del problema .....
1 1.2. Formulación del problema .....	3 1.2.1. Problema general
..... 3 1.2.2. Problemas específicos .....	3 1.3. Objetivo general y
objetivos específicos .....	4 1.3.1. Objetivo general .....
4 1.3.2. Objetivos	4 1.4. Hipótesis y/o sistema de hipótesis .....
específicos .....	5 1.4.1.
4 1.4. Hipótesis general .....	5 1.4.2. Hipótesis específicas .....
5 1.4.2. Hipótesis específicas .....	5 1.5.
Hipótesis general .....	6
Variables .....	

xi 1.6. Justificación e importancia.....	8 1.7. Viabilidad
.....	8 1.8. Limitaciones ..... 8
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO .....	9 2.1. Antecedentes
.....	9 2.1.1. Internacionales ..... 9 2.1.2.
Nacionales .....	10 2.2. Bases teóricas ..... 11
2.2.1. Inteligencia emocional .....	11 2.2.2. Estilos de aprendizaje .....
19 2.3. Definiciones conceptuales .....	26 2.5. Bases epistémicas
.....	29 CAPÍTULO III: METODOLOGÍA .....
investigación .....	32 3.1. Tipo de
.....	32 3.2. Diseño y esquema de la

33%

**MATCHING BLOCK 1/20**

**W**

investigación .....	33 3.3. Población y muestra .....	33 3.4.
Instrumentos de recolección de datos .....	34 3.5. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de	
datos .....	35 CAPÍTULO IV: RESULTADOS .....	36 CAPITULO V: DISCUSIÓN DE
RESULTADOS .....	54 CONCLUSIONES .....	58 SUGERENCIAS
.....	60 xii REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	61
ANEXOS .....	66 Anexo 1. Matriz de consistencia	
.....	67 Anexo 2. Instrumentos	

de recolección de datos .....	68
xiii ÍNDICE DE TABLAS Pág. Tabla 1 Resultados obtenidos para la variable Inteligencia emocional .....	36 Tabla 2 Resultados
obtenidos para la dimensión Autoconocimiento .....	37 Tabla 3 Resultados obtenidos para la dimensión Autorregulación
.....	38 Tabla 4 Resultados obtenidos para la dimensión Motivación .....
40 Tabla 5 Resultados obtenidos para la	39 Tabla 6 Resultados obtenidos para la dimensión Habilidades sociales .....
dimensión Empatía .....	41 Tabla 7
Resultados obtenidos para la variable Estilos de aprendizaje .....	42 Tabla 8 Resultados obtenidos para la dimensión Reflexivo
.....	43 Tabla 9 Resultados obtenidos para la dimensión Teórico .....
44 Tabla 10 Resultados obtenidos para	45 Tabla 11 Resultados obtenidos para la dimensión Activo .....
la dimensión Pragmático .....	46 Tabla 12
Pruebas de normalidad aplicadas: Shapiro-Wilk .....	47 Tabla 13 Pruebas de correlación: Rho de Spearman
.....	48 Tabla 14 Pruebas de correlación: Rho de Spearman .....
49 Tabla 15 Pruebas de correlación:	50 Tabla 16 Pruebas de correlación: Rho de Spearman .....
Rho de Spearman .....	51 Tabla 17
Pruebas de correlación: Rho de Spearman .....	52 Tabla 18 Pruebas de correlación: Rho de Spearman
.....	53
xiv ÍNDICE DE FIGURAS Pág. Figura 1 Resultados obtenidos para la variable Inteligencia emocional .....	36 Figura 2 Resultados
obtenidos para la dimensión Autoconocimiento .....	37 Figura 3 Resultados obtenidos para la dimensión Autorregulación
.....	38 Figura 4 Resultados obtenidos para la dimensión Motivación .....
39 Figura 5 Resultados obtenidos para la	40 Figura 6 Resultados obtenidos para la dimensión Habilidades sociales .....
dimensión Empatía .....	41 Figura 7
Resultados obtenidos para la variable Estilos de aprendizaje .....	42 Figura 8 Resultados obtenidos para la dimensión Reflexivo
.....	43 Figura 9 Resultados obtenidos para la dimensión Teórico .....
44 Figura 10 Resultados obtenidos para	45 Figura 11 Resultados obtenidos para la dimensión Activo .....
la dimensión Pragmático .....	46
15 CAPÍTULO I EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 1.1. Descripción del problema Según Álvarez Orozco, D. G., Hernández Sampieri,	
R., & Ruiz, V. E. (2019). El desarrollo de la psicomotricidad es fundamental en la infancia, ya que permite a los niños adquirir habilidades	
motoras y cognitivas básicas para interactuar con el entorno y para su desarrollo posterior. Algunos de los problemas que pueden	
presentarse en los niños que no desarrollan adecuadamente su psicomotricidad son: Retrasos en el aprendizaje: Antonio, L. (2015),	
"los niños que no desarrollan adecuadamente su psicomotricidad pueden presentar dificultades en el aprendizaje de habilidades	
cognitivas básicas, como la lectura, la escritura y el cálculo" Dificultades para relacionarse con el entorno: La falta de habilidades	
psicomotoras puede dificultar la interacción del niño con su entorno, limitando su capacidad para explorar y descubrir cosas nuevas.	
Problemas de equilibrio y coordinación: Arias, F. G. (2012), "la psicomotricidad también se relaciona con la coordinación y el equilibrio	
del cuerpo, por lo que los niños que no desarrollan esta área pueden tener dificultades para realizar actividades simples como correr,	
saltar o caminar en línea recta"	
16 Bajo autoestima: Birchenall, L. B., & Müller, O. (2014), "la falta de habilidades psicomotoras puede afectar negativamente la	
autoestima del niño, ya que puede sentirse frustrado y desmotivado al no poder realizar actividades que sus compañeros sí pueden	
hacer" Dificultades en el rendimiento escolar: La falta de habilidades psicomotoras puede afectar el rendimiento académico del niño,	
ya que puede tener dificultades para realizar actividades que requieren coordinación y habilidades motoras finas, como dibujar o	
recortar. Es importante destacar que el desarrollo de la psicomotricidad en los niños puede ser estimulado y mejorado a través de la	
práctica de actividades físicas y juegos que involucren movimientos y coordinación, así como a través de terapias y programas	
específicos de estimulación psicomotora. Según Chomsky, N. (2010), en América Latina existe una preocupación por la calidad	
educativa en el nivel inicial, ya que muchos docentes carecen de los conocimientos necesarios en el área de psicomotricidad para	
guiar adecuadamente el desarrollo motor de los niños. Esta falta de capacitación puede tener consecuencias negativas en los niños,	
quienes pueden ser exigidos a realizar actividades para las cuales no están preparados, lo que puede generar desequilibrios en la	
coordinación viso-motora, incongruencia muscular, dificultades para ubicarse espacialmente, ansiedad y estrés. Estos problemas	
pueden afectar el aprendizaje y desarrollo posterior de los niños, lo que subraya la importancia de que los docentes estén	
adecuadamente capacitados para fomentar el desarrollo psicomotor en la primera infancia. En la Institución Educativa 476 de nivel	
inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali, los estudiantes son en su mayoría de nivel	

17 socioeconómico bajo y reciben ayuda en forma de donaciones y subvenciones, se ha observado que los niños de 4 años presentan dificultades en su orientación espacial, lateralidad, motricidad gruesa y fina, y representación del esquema corporal. Por ello, se ha aplicado el "Programa de coordinación y equilibrio, para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali".

18 1.2. Formulación del problema 1.2.1. Problema general ¿Como afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali? 1.2.2. Problemas específicos • ¿Como afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la motricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali? • ¿Como afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la coordinación en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali? • ¿Como afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora del lenguaje en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali?

19 1.3. Objetivo general y objetivos específicos 1.3.1. Objetivo general • Demostrar cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio, mejora la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. 1.3.2. Objetivos específicos • Demostrar cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la motricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. • Demostrar cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la coordinación en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. • Demostrar cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora del lenguaje en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali.

20 1.4. Hipótesis y/o sistema de hipótesis 1.4.1. Hipótesis general • El programa de coordinación y equilibrio, mejora significativamente la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. 1.4.2. Hipótesis específicas • El programa de coordinación y equilibrio, mejora significativamente la motricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali. • El programa de coordinación y equilibrio mejora la coordinación en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali. • El programa de coordinación y equilibrio, mejora significativamente el lenguaje en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali.

21 1.5. Variables de la investigación Variable 1: Programa de coordinación y equilibrio Definición conceptual: Chía (2020) "ambos conceptos están estrechamente relacionados, ya que para lograr un buen equilibrio es necesario tener una buena coordinación". La coordinación es necesaria para controlar los músculos que mantienen el equilibrio del cuerpo. Además, el equilibrio es necesario para realizar movimientos coordinados y precisos. Por lo tanto, una buena coordinación y equilibrio son esenciales para realizar actividades cotidianas, deportes y actividades físicas de manera segura y efectiva Definición operacional: Daza (2020), "coincide en que la coordinación y el equilibrio son habilidades físicas importantes que se utilizan en muchas actividades cotidianas y deportes, y que están estrechamente relacionadas entre sí" Variable 2: Psicomotricidad Definición conceptual: Para Diaz (2020), "la psicomotricidad es una disciplina que se basa en la observación y el análisis del movimiento y que busca promover el desarrollo armónico de la persona a través de la acción y la creatividad" Definición operacional: Para Vayer (2001), la psicomotricidad es una disciplina que se enfoca en el estudio de la relación entre el movimiento, la emoción y el pensamiento, y que busca favorecer la integración psicofísica del individuo.

22 1.5.1. Operacionalización de variables

7 Variable Dimensiones Indicadores Escala de medición Programa de coordinación y equilibrio Planificación En esta etapa se definen los objetivos de aprendizaje, se identifican los recursos necesarios, se determina la duración del programa, se seleccionan los materiales didácticos y se establecen las estrategias pedagógicas y de evaluación – Siempre – Nunca Diseño En esta etapa se elabora el plan de estudios detallado, se seleccionan y organizan los contenidos de aprendizaje, se diseñan las actividades de enseñanza y aprendizaje, se crean los instrumentos de evaluación y se establecen los criterios de evaluación Implementación En esta etapa se pone en marcha el programa educativo, se realizan las actividades planificadas, se aplican las estrategias pedagógicas, se utilizan los materiales didácticos y se llevan a cabo las evaluaciones. Evaluación En esta etapa se realiza una evaluación sistemática y continua del programa educativo para identificar fortalezas y debilidades, determinar si se han alcanzado los objetivos de aprendizaje y hacer ajustes necesarios para mejorar el programa Mejora continua En esta etapa se utilizan los resultados de la evaluación para realizar mejoras continuas en el programa educativo, se realizan cambios en la planificación, diseño e implementación para mejorar la calidad del programa. Psicomotricidad Coordinación Es la capacidad para sincronizar y controlar los movimientos del cuerpo de manera eficiente. – Dificultad – Proceso – Logro Lenguaje Es la habilidad de comunicarse mediante el uso de sonidos, palabras y símbolos. Implica la capacidad de comprender y producir lenguaje verbal y escrito, así como la capacidad de utilizar el lenguaje para interactuar con otras personas y expresar pensamientos y emociones. Motricidad Se refiere a la habilidad de controlar los movimientos corporales y realizar actividades físicas de manera efectiva y coordinada. La motricidad puede ser gruesa, como caminar, correr o saltar, o fina, como escribir, dibujar o manipular objetos pequeños. Nota. Elaboración propia

8 1.6. Justificación e importancia El estudio de la psicomotricidad es importante porque nos va permitir identificar posibles retrasos o problemas en el desarrollo, ayudar en el diagnóstico de trastornos del desarrollo, evaluar la capacidad de aprendizaje y ayudar a diseñar intervenciones apropiadas para apoyar el desarrollo del niño, ya que el estudio brinda una herramienta practica para que el docente pueda utilizarla en las sesiones de aprendizaje. En la investigación se utilizaron métodos eficaces para lograr un resultado favorable ya que fueron validadas por expertos, finalmente los datos recopilados posibilitaron obtener conclusiones verídicas. 1.7. Viabilidad La investigación se considera viable porque fue factible técnicamente. Es decir, la metodología de investigación propuesta fue adecuada para responder a la pregunta de investigación y conto con la experiencia y habilidades necesarias para llevar a cabo el estudio. 1.8. Limitaciones No existieron limitaciones durante el desarrollo de la investigación.

9 CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO 2.1. Antecedentes de la Investigación 2.1.1. Antecedentes Internacionales Villavicencio, N. (2020) en la tesis "Desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños del primer año de educación básica de la escuela "Nicolás Copérnico" de la ciudad de Quito. Ecuador. Propone que, "fomentar la actividad física, el movimiento es esencial para el desarrollo psicomotriz, una forma de mejorar es fomentando la actividad física. Fischnaller, M. (2004) en la tesis "La educación física y la postura corporal de los programas de inicial de 4 años de la Universidad Nacional de Colombia" sostiene, con su práctica se adquiere flexibilidad y se toma conciencia de nuestro cuerpo en conjunto. Ambos factores importantes para la corrección. Por otra parte, determinadas posturas o asanas de Yoga pueden suponer una corrección tanto de la postura de los hombros como de la curvatura de espalda. Alban A. (2005) en la tesis "Estudio comparativo del desarrollo psicomotor grueso en dos instituciones educativas de la ciudad de Colombia comprendido en edades de 2 – 4 años" Concluye que, Después de una jornada laboral en la que permanecemos de forma prolongada en la misma postura, podemos sufrir fatiga, dolores musculares o entumecimiento de las piernas. Para no sentir todas esas molestias ni sufrir problemas de salud más graves hay que tener en cuenta unos requisitos mínimos de ergonomía e higiene postural.

10 2.1.2. Antecedentes Nacionales Edwards. (2020). en su tesis "Propuesta de intervención psicomotriz en alumnado con trastorno del espectro autista (TEA) y síndrome de Asperger (SA), en los estudiantes del II ciclo de educación inicial de la Universidad Nacional del Santa-Chimbote" Concluye que, "El medio por el cual se ejercitan las disposiciones naturales, desarrollando y educando estas actitudes innatas con que los hombres y animales superiores cuentan al nacer (p.18). Según Esteban (2019). en su tesis "

90%

**MATCHING BLOCK 2/20**

**SA** Mariela Pearrieta1 (1).pdf (D12271534)

La estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 5 años

de edad con discapacidades del centro de salud tipo b de salcedo (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias de la Salud-Carrera de Estimulación Temprana), indicó que "el juego nunca deja de ser una ocupación de principal importancia en la niñez, ya que implanta fuertes inclinaciones o propensiones al juego en todo niño normal, para asegurarse de que serán satisfechas ciertas necesidades básicas para su desarrollo" 2.1.3. Antecedentes Locales Bravo (2012) en su tesis "influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada Don Bosco del distrito de Callería Pucallpa", sostiene en el presente trabajo que, "la enseñanza de conceptos básicos en los niños es vital para su

11 aprendizaje y de otros conceptos de mayor complejidad; es así que planteamos a la psicomotricidad como un método importante para el aprendizaje de los conceptos básicos matemáticos, toda vez que permitirá al niño interiorizarlos, logrando que el niño construya significativamente su propio aprendizaje a través de su cuerpo y el movimiento"

12 2.2. Bases teóricas Variable N°1 Programa de coordinación y equilibrio. Ercilla (2019), "es un conjunto de ejercicios diseñados para mejorar la capacidad del cuerpo para mantener el equilibrio y coordinar los movimientos". Este tipo de programa es beneficioso para personas de todas las edades, pero es especialmente importante para las personas mayores, ya que la pérdida de equilibrio y coordinación puede aumentar el riesgo de caídas y lesiones. El programa de coordinación y equilibrio se refiere a una serie de ejercicios y actividades que se diseñan para mejorar la capacidad del cuerpo humano para mantener una postura estable y coordinar los movimientos. Algunos autores relevantes en este tema incluyen: Errázuriz. (1980). Estos autores desarrollaron un programa de entrenamiento de equilibrio para personas mayores y pacientes con trastornos neurológicos, basado en ejercicios de control postural y de movilidad. Esteban, E. (2021, junio 10). Estos autores han estudiado la eficacia de los programas de entrenamiento de equilibrio en atletas y han desarrollado un modelo que incluye ejercicios específicos para mejorar la estabilidad del tronco, las habilidades de control del cuerpo y la capacidad de reaccionar ante cambios inesperados en la posición del cuerpo.

13 Estefan, I. (2022, febrero 23). Estos autores han desarrollado una metodología de evaluación y tratamiento de trastornos musculoesqueléticos que incluye ejercicios de equilibrio y coordinación para mejorar la capacidad de movimiento y la postura. En general, los programas de coordinación y equilibrio son útiles para una amplia variedad de poblaciones, desde atletas hasta personas mayores y pacientes con trastornos neurológicos o musculoesqueléticos. La efectividad de estos programas puede variar según la población, los objetivos específicos y la metodología utilizada. Definición de Programa. Graupera Sanz, J. L., Gutiérrez Sanmartín, M., Mayoral González, Á., Bueno Moral, M. L., & Torres Benet, E. (1997), un programa educativo puede estar diseñado para cumplir con un conjunto específico de estándares educativos, para satisfacer las necesidades y expectativas de los estudiantes, o para preparar a los estudiantes para una carrera o profesión determinada. Un programa educativo se refiere a un conjunto estructurado de objetivos, actividades y recursos de enseñanza diseñados para lograr un objetivo educativo específico. Este programa establece un plan de estudios para guiar la enseñanza y el aprendizaje en un área temática determinada, ya sea en un nivel educativo básico, medio, superior o en programas de formación continua.

14 Dimensiones de la variable N1: Dimensión N 1: Planificación: Guterman, T. (2012), "esta etapa también puede incluir la identificación de objetivos educativos específicos que se espera alcanzar con el programa" Dimensión N 2: Diseño: Guterman, T. (2010), "en esta etapa se planifica y desarrolla el plan de estudios del programa, que puede incluir una descripción detallada de los cursos, actividades y recursos de enseñanza que se utilizarán para lograr los objetivos educativos establecidos" Dimensión N 3: Implementación: Julca, V., & Dialeny, A. (2020), "esto puede incluir la selección de los profesores o instructores, la preparación de materiales de enseñanza y la programación de las clases o sesiones de entrenamiento" Dimensión N 4: Evaluación: Linares. (2018), "la retroalimentación obtenida en esta etapa puede ser utilizada para mejorar el programa en el futuro". Dimensión N 5: Mejora continua: Loba. (2013), "esta etapa implica la revisión periódica del programa para realizar mejoras y actualizaciones necesarias en respuesta a los cambios en las necesidades educativas y/o en la dinámica del entorno educativo"

15 Variable N°2 Psicomotricidad. Definición de psicomotricidad. Pérez (2007). "La psicomotricidad es una técnica de reeducación psicomotriz que tiene en cuenta al ser humano en su totalidad, en su dimensión afectiva, cognitiva y motora, y que se dirige tanto a los aspectos motores como a los aspectos cognitivos y emocionales de la persona" Pérez. (2005). "La psicomotricidad es el estudio de la conducta motriz en relación con la personalidad". Pérez, R., & Miguel, L. (2004). "La psicomotricidad es una técnica educativa que se basa en la acción y que tiene como objetivo el desarrollo y la mejora de las capacidades motoras, sensoriales y cognitivas del niño". Piaget, J. (1981). "La psicomotricidad es el estudio de las relaciones entre el desarrollo motor y el desarrollo mental, así como las posibles alteraciones de estas relaciones". Giráldez, V. (2022). "La psicomotricidad es una técnica de rehabilitación que tiene como objetivo mejorar la calidad de vida de las personas que presentan alteraciones en el movimiento, a través de la estimulación y el desarrollo de sus capacidades motoras, sensoriales y cognitivas"

16 Dimensiones de la Variable N 2: Dimensión N 1: Coordinación: Pascual (2020), "se refiere a la capacidad de controlar y sincronizar los movimientos del cuerpo para realizar tareas específicas". La coordinación fina implica movimientos precisos y controlados, como la escritura o la manipulación de objetos pequeños, mientras que la coordinación gruesa implica movimientos grandes y generales, como correr o saltar. Dimensión N 2: Lenguaje: Ruiz, L. M., Mata, E., Jiménez, F., Mancha, L., De, A., & Ili, C. (2020), "se refiere a la capacidad de comunicarse a través de palabras habladas o escritas". Esto incluye la comprensión del lenguaje, la producción del lenguaje y la capacidad de utilizar el lenguaje de manera efectiva para comunicarse con los Dimensión N 3: Motricidad: Julca, V., & Dialeny, A. (2020), "se refiere a la capacidad de controlar los movimientos del cuerpo y realizar acciones físicas precisas y coordinadas". Esto incluye el control del equilibrio, la postura y la locomoción, así como la capacidad de realizar movimientos finos y precisos con las manos y los dedos.

17 2.3. Bases Epistémicas. La motricidad es un término que se refiere a la capacidad de los seres vivos para producir movimientos. Esta capacidad es fundamental para el desarrollo y la supervivencia de los organismos, ya que les permite desplazarse, manipular objetos, realizar acciones precisas, entre otras funciones. Hay varios autores que han abordado el tema de la motricidad desde diferentes perspectivas. Algunos de ellos son: Piaget (2001) Este psicólogo suizo destacó la importancia de la motricidad en el desarrollo cognitivo de los niños. Según Piaget, los niños adquieren conocimiento del mundo a través de la exploración activa y la manipulación de objetos. A medida que desarrollan su motricidad, también desarrollan habilidades mentales como la percepción, la memoria y la atención. (pag.34) Koppers (2001) Este autor español ha escrito sobre la importancia de la motricidad en el ámbito empresarial y educativo. Según Koppers, la capacidad de movilizar recursos y llevar a cabo acciones concretas es esencial para lograr objetivos y alcanzar el éxito en cualquier campo. Ramón y Cajal (1981) Este neurólogo español realizó importantes investigaciones sobre el sistema nervioso y la motricidad. Descubrió que los movimientos del cuerpo son controlados por neuronas especializadas llamadas motoneuronas, las cuales transmiten señales eléctricas a los músculos para que se contraigan.

18 En resumen, la motricidad es un tema relevante en diversas disciplinas como la psicología, la neurociencia, la educación y el deporte, entre otras. (pág. 56) La coordinación es un aspecto fundamental del desarrollo infantil, ya que permite a los niños realizar movimientos precisos y complejos, como caminar, correr, saltar, lanzar, entre otros. La adquisición de habilidades motoras coordinadas es un proceso gradual que comienza desde la infancia temprana y se extiende hasta la adolescencia. Algunos autores que han abordado el tema de la coordinación en niños son: Gesell (1981) Este psicólogo estadounidense realizó importantes investigaciones sobre el desarrollo infantil y la coordinación motora. Gesell propuso que la coordinación es una habilidad compleja que involucra la integración de múltiples sistemas del cuerpo, incluyendo el sistema nervioso, el muscular y el perceptivo. (pag.55) Koppers (2012) Este autor español ha escrito sobre la importancia de la coordinación en el ámbito educativo y deportivo. Según Koppers, la coordinación es un factor clave para el éxito en cualquier actividad que implique movimiento, ya sea el deporte, la danza o cualquier otra disciplina. Piper (2018) Esta investigadora estadounidense ha estudiado la coordinación en niños con trastornos del desarrollo, como el trastorno del espectro autista. Piper ha propuesto que la coordinación es un aspecto crítico del desarrollo socioemocional y cognitivo de los niños, y que la

19 intervención temprana puede ayudar a mejorar la coordinación y el bienestar general de los niños con trastornos del desarrollo. En resumen, la coordinación es un aspecto fundamental del desarrollo infantil que ha sido estudiado por varios autores desde diferentes perspectivas. La adquisición de habilidades coordinadas es un proceso gradual que depende de múltiples factores, incluyendo la maduración del sistema nervioso, la experiencia y la motivación del niño. El lenguaje es una capacidad fundamental en el desarrollo humano, ya que nos permite comunicarnos con los demás, expresar nuestras ideas y emociones, y comprender el mundo que nos rodea. La adquisición del lenguaje es un proceso complejo que comienza desde el nacimiento y se extiende hasta la adolescencia. Algunos autores que han abordado el tema del lenguaje en niños son: Chomsky (1990) Este lingüista estadounidense ha propuesto que el lenguaje es una capacidad innata del ser humano, que se desarrolla a partir de un conjunto de reglas gramaticales universales que están presentes en el cerebro desde el nacimiento. Según Chomsky, los niños tienen una capacidad innata para adquirir el lenguaje de forma rápida y eficiente, sin necesidad de instrucción explícita. (Pag.22) Piaget (2015) Este psicólogo suizo ha estudiado el desarrollo cognitivo en los niños y ha propuesto que el lenguaje se desarrolla a partir de la interacción social y la experiencia sensorial y perceptiva. Según Piaget, los niños van construyendo su comprensión del mundo a partir de sus

20 experiencias y van incorporando nuevas palabras y conceptos a medida que adquieren nuevos conocimientos. Vygotsky (2001) Este psicólogo ruso ha propuesto que el lenguaje juega un papel crucial en el desarrollo cognitivo y social de los niños. Según Vygotsky, el lenguaje permite a los niños comunicarse con los demás y recibir información de su entorno, lo que a su vez les permite construir su conocimiento y desarrollar habilidades mentales cada vez más complejas. En resumen, el lenguaje es un tema relevante en diversas disciplinas como la lingüística, la psicología y la educación. La adquisición del lenguaje es un proceso complejo que depende de múltiples factores, incluyendo la maduración del sistema nervioso, la experiencia y la interacción social del niño.

21 2.4. Definiciones conceptuales •  
Estructura

**93%****MATCHING BLOCK 3/20****SA** TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx (D15316800)

espacial: Esta área comprende la capacidad que tiene el niño/a para mantener la constante localización del propio cuerpo tanto en función de la posición de objetos en el espacio como para colocar. •

**100%****MATCHING BLOCK 4/20****SA** TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx (D15316800)

Esquema corporal: Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo. •

**100%****MATCHING BLOCK 5/20****SA** TESIS UNICA RUBEN.docx (D130875204)

Equilibrio: Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. •

**90%****MATCHING BLOCK 6/20****SA** TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx (D15316800)

Lateralidad: Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinando por la supremacía de un hemisferio cerebral. •

**91%****MATCHING BLOCK 7/20****SA** TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx (D15316800)

Tiempo y ritmo: Las nociones de tiempo y ritmo se elaboran a través de movimientos que aplican cierto orden temporal. 22 2.5.

Bases o fundamentos filosóficos del tema de investigación. Hay varias teorías que hablan de la psicomotricidad, aquí te presento algunas de ellas: Teoría del desarrollo psicomotor de Piaget: Esta teoría sostiene que el desarrollo cognitivo y el desarrollo psicomotor están estrechamente relacionados. Piaget (2015) "argumenta que los niños construyen su conocimiento sobre el mundo a través de la exploración y la experimentación física, lo que a su vez influye en su desarrollo psicomotor". Teoría de la integración sensorial de Ayres: Esta teoría sostiene que el desarrollo psicomotor depende de la capacidad del cerebro para procesar y utilizar la información sensorial. Ayres (2001) "la teoría de la integración sensorial se centra en la forma en que los diferentes sistemas sensoriales (visión, audición, tacto, etc.) trabajan juntos para integrar la información sensorial y producir una respuesta adaptativa" Teoría de la función motriz de Wallon: Esta teoría sostiene que la psicomotricidad es una función compleja que combina elementos cognitivos, emocionales y motores. Wallon (2012) "argumenta que los niños desarrollan habilidades psicomotoras a través de la experiencia y la interacción social, y que la psicomotricidad está estrechamente ligada al desarrollo de la personalidad y la emoción" Teoría de la plasticidad cerebral de Merzenich: Esta teoría sostiene que el cerebro es altamente plástico y que la experiencia y la estimulación sensorial pueden influir en la estructura y la función cerebral. Merzenich (2012), "la

23 teoría de la plasticidad cerebral sugiere que la estimulación sensorial y la experiencia motora pueden mejorar el rendimiento psicomotor y promover el desarrollo cognitivo" En resumen, estas teorías abordan la psicomotricidad desde diferentes perspectivas y enfatizan diferentes aspectos de la relación entre el desarrollo cognitivo, emocional y motor en los seres humanos.

24 CAPÍTULO III METODOLOGÍA 3.1. Tipo de investigación El estudio que se desarrolló corresponde a un tipo de investigación aplicada porque tuvo como objetivo aplicar los resultados obtenidos a la solución de problemas o necesidades específicas en un contexto práctico. Tamayo, M. (2001) "en otras palabras, se enfoca en utilizar los conocimientos adquiridos en la investigación para resolver problemas prácticos en el mundo real" 3.2. Nivel Linares. (2018), "los estudios aplicativos buscan resolver problemas específicos y mejorar la calidad de vida de las personas, ya sea a nivel individual o colectivo" 3.3. Método El método empleado corresponde al experimental porque, se utilizó para establecer relaciones causales entre variables. Consiste en la manipulación controlada de una variable independiente para observar los efectos que produce sobre una variable dependiente. 3.4. Diseño y esquema de la investigación Se aplicó el diseño preexperimental M = O 1 x O 2 M = Muestra O 1 = Observación (Prueba de entrada) 25 O 2 = Observación (Prueba de Salida) 3.5. Población y muestra Población: Según Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). la población se refiere al conjunto completo de individuos, objetos o eventos que se desea estudiar o describir. Por ende, la presente investigación estuvo conformada por 60 niños de la edad de 4 años, de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali, matriculados el año 2022. Muestra: En opinión Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). la muestra es un subconjunto de elementos que se selecciona de la población con el objetivo de hacer inferencias acerca de la población total. En este caso se trabajó con una muestra de 30 niños de 4 años, de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali, matriculados el año 2022. Muestreo: Se utilizó el muestreo sistemático: se selecciona un elemento al azar de la población y a partir de ese elemento se eligen los elementos restantes de la muestra con un patrón sistemático previamente establecido.

26 3.6. Instrumentos de recolección de datos Técnica: Tamayo, M. (2001). Una técnica se refiere a un conjunto de procedimientos y herramientas que se utilizan para realizar una tarea o alcanzar un objetivo específico. La técnica que se utilizó fue la observación. La técnica de la observación en la investigación científica consiste en recopilar información mediante la observación directa y sistemática de los fenómenos o eventos que se están estudiando. Instrumento: Sampieri (2002) Un instrumento de investigación es una herramienta utilizada por el investigador para recolectar datos en su estudio. Se utilizó como instrumento la lista de cotejo, en concordancia con los indicadores de evaluación, antes de iniciar con los ejercicios psicomotrices y después de la práctica de diversos ejercicios psicomotrices tales como: ➤ Caminar sobre una línea. ➤ Lanzamiento de una pelota a través de un neumático. ➤ Rebotar una pelota. ➤ Giros hacia delante (volteretas). ➤ Pasos de elefante. ➤ Carreta de patatas. ➤ Barra de equilibrio. ➤ Avanzar en una carrera de obstáculos.

27 3.7. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos. Para el procesamiento de datos se utilizó el Microsoft Excel. Pruebas estadísticas Para la prueba de normalidad se aplicó Shapiro-Wilk y la prueba de hipótesis fue Rho de Spearman, debido a que la distribución de datos no se ajustó a la normal.

28 CAPÍTULO IV RESULTADOS Resultados obtenidos Tabla N° 01: Porcentaje de niños de 4 años matriculados el año 2022. Sección Cantidad Porcentaje Los pollitos 5 16.6% Las águilas 15 50% Las mariposas 10 33.3% TOTAL 30 100% FUENTE: Nomina de matrícula 2022. Gráfico N° 01: Porcentaje de niños de 4 años matriculados el año 2022. Análisis: En la tabla y gráfico N°1, se refleja el porcentaje de niños y niñas matriculados el año 2022, en el aula de 4 años sección los pollitos 16,6%; sección las águilas 50%; las mariposas 33,30% en total se completa el 100% de la población. 0.00% 10.00% 20.00% 30.00% 40.00% 50.00% LOS POLLITOS LAS AGUILAS LAS MARIPOSAS 16.60% 50% 33.30% LOS POLLITOS LAS AGUILAS LAS MARIPOSAS PORCENTAJE 16.60% 50% 33.30%

29 Tabla N° 02: Porcentaje del sexo de los niños en edad de 4 años Sexo Cantidad Porcentaje Masculino 15 50% Femenino 15 50% TOTAL 30 100% FUENTE: Nomina de matrícula 2022. Gráfico N° 02: Porcentaje del sexo de los niños en edad de 4 años Análisis: En la tabla y gráfico N°2, se refleja el porcentaje de niños y niñas matriculados el año 2022, en el aula de 4 años de sexo masculino y femenino 50% de la población. 0.00% 10.00% 20.00% 30.00% 40.00% 50.00% MASCULINO FEMENINO 50.00% 50% Titulo del eje MASCULINO FEMENINO PORCENTAJE 50.00% 50%

30 Tabla N° 03: Resultados de la dimensión motricidad Fuente: Elaboración propia Gráfico N° 03: Resultados de la dimensión motricidad Análisis: En la tabla y gráfico N°3, se refleja el porcentaje de los resultados de la dimensión motricidad antes de la aplicación de programa ubicados en el nivel dificultad 63%, proceso 17%, logro 20% y después de la aplicación se obtiene en el nivel dificultad 0%, proceso 33% y logro 66% 0.00% 10.00% 20.00% 30.00% 40.00% 50.00% 60.00% 70.00% DIFICULTAD PROCESO LOGRO ANTES 63.00% 17% 20.00% DESPUES 0% 33% 66.60% 63.00% 17% 20.00% 0% 33% 66.60% ANTES DESPUES Antes Después N % N % Dificultad 19 63% 0 0% Proceso 5 16.6% 10 33.3% Logro 6 20% 20 66.6% TOTAL 30 100% 30 100%

31 Tabla N° 04: Resultados de la dimensión coordinación Gráfico N° 04: Resultados de la dimensión coordinación Análisis: En la tabla y gráfico N°4, se refleja el porcentaje de los resultados de la dimensión coordinación antes de la aplicación de programa ubicados en el nivel dificultad 66%, proceso 33%, logro 0% y después de la aplicación se obtiene en el nivel dificultad 0%, proceso 0% y logro 66% 0.00% 10.00% 20.00% 30.00% 40.00% 50.00% 60.00% 70.00% DIFICULTAD PROCESO LOGRO ANTES 66.60% 33% 0.00% DESPUES 0% 0% 66.60% 66.60% 33% 0.00% 0% 0% 66.60% ANTES DESPUES Antes Después N % N % Dificultad 20 66.6% 0 0% Proceso 10 33.3% 10 33.3% Logro 0 0% 20 66.6% TOTAL 30 100% 30 100%

32 Tabla N° 05: Resultados de la dimensión lenguaje Gráfico N° 05: Resultados de la dimensión lenguaje Análisis: En la tabla y gráfico N°5, se refleja el porcentaje de los resultados de la dimensión lenguaje antes de la aplicación de programa, ubicados en el nivel dificultad 63%, proceso 30%, logro 0% y después de la aplicación se obtiene en el nivel dificultad 3%, proceso 0% y logro 63% 0.00% 10.00% 20.00% 30.00% 40.00% 50.00% 60.00% 70.00% DIFICULTAD PROCESO LOGRO ANTES 63.30% 30% 0.00% DESPUES 3% 0% 63.30% 63.30% 30% 0.00% 3% 0% 63.30% ANTES DESPUES Antes Después N % N % Dificultad 19 63.3% 1 3.3% Proceso 9 30% 10 33.3% Logro 2 6.6% 19 63.3% TOTAL 30 100% 30 100%

33 Tabla N° 06: Resultados general de las dimensiones de la variable psicomotricidad, antes de la aplicación del programa Gráfico N° 06: Resultados general de las dimensiones de la variable psicomotricidad, antes de la aplicación del programa Análisis: En la tabla y gráfico N°6, se refleja el porcentaje de los resultados general de la variable Psicomotricidad antes de la aplicación del programa en la dimensión motricidad ubicándose en el nivel dificultad 63%, proceso 16%, logro 20%; en la dimensión coordinación se encuentra en el nivel dificultad 66.6%, proceso 33.3%, logro 0%; y en la dimensión lenguaje en dificultad 63.3%, proceso 30% y logro 6.6%. 0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% Dificultad Proceso Logro Motricidad 63% 16% 20.00% Coordinacion 66.00% 33% 0% Lenguaje 63.00% 30.00% 6.60% 63% 16% 20.00% 66.00% 33% 0% 63.00% 30.00% 6.60% Motricidad Coordinacion Lenguaje Dimensiones Antes Dificultad Proceso Logro N % N % N % N % Motricidad 19 63% 5 16.6% 6 20% Coordinación 20 66.6% 10 33.3% 0 0% Lenguaje 19 63.3% 9 30% 2 6.6% Total 30= 100%

34 Tabla N° 07: Resultados general de las dimensiones de la variable psicomotricidad, después de la aplicación del programa Gráfico N° 07: Resultados general de las dimensiones de la variable psicomotricidad, después de la aplicación del programa Análisis: En la tabla y gráfico N°7, se refleja el porcentaje de los resultados general de la variable Psicomotricidad después de la aplicación del programa en la dimensión motricidad ubicándose en el nivel dificultad 0%, proceso 33%, logro 66%; en la dimensión coordinación se encuentra en el nivel dificultad 0%, proceso 33%, logro 66%; y en la dimensión lenguaje en dificultad 3%, proceso 33% y logro 6,3% 0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% Dificultad Proceso Logro Motricidad 0% 33% 66.00% Coordinacion 0.00% 33% 66% Lenguaje 3.00% 33.00% 6.30% 0% 33% 66.00% 0.00% 33% 66% 3.00% 33.00% 6.30% Motricidad Coordinacion Lenguaje Dimensiones Después Dificultad Proceso Logro N % N % N % N % Motricidad 0 0% 10 33.3% 20 66.6% Coordinación 0 0% 10 33.3% 20 66.6% Lenguaje 1 3.3% 10 33.3% 19 63% Total 30= 100%

35 CAPITULO V DISCUSIÓN DE RESULTADOS En la tabla y grafico N°1, se refleja el porcentaje de niños y niñas matriculados el año 2022, en el aula de 4 años sección los pollitos 16,6%; sección las águilas 50%; las mariposas 33,30% en total se completa el 100% de la población. En la tabla y grafico N°2, se refleja el porcentaje de niños y niñas matriculados el año 2022, en el aula de 4 años de sexo masculino y femenino 50% de la población, haciendo una muestra total de 100%. En la tabla y grafico N°3, se refleja el porcentaje de los resultados de la dimensión motricidad antes de la aplicación de programa ubicados en el nivel dificultad 63%, proceso 17%, logro 20% y después de la aplicación se obtiene en el nivel dificultad 0%, proceso 33% y logro 66%. Para Jean Piaget (2001) "Este psicólogo suizo destacó la importancia de la motricidad en el desarrollo cognitivo de los niños. Según Piaget, los niños adquieren conocimiento del mundo a través de la exploración activa y la manipulación de objetos. A medida que desarrollan su motricidad, también desarrollan habilidades mentales como la percepción, la memoria y la atención" (pag.34) En la tabla y grafico N°4, se refleja el porcentaje de los resultados de la dimensión coordinación antes de la aplicación de programa ubicados en el nivel dificultad 66%, proceso 33%, logro 0% y después de la aplicación se obtiene en el nivel dificultad 0%, proceso 0% y logro 66%. Según Gesell (1981) "Este psicólogo estadounidense realizó importantes investigaciones sobre el desarrollo infantil y la coordinación motora. Gesell propuso que la coordinación es una habilidad compleja que involucra la integración de múltiples sistemas del cuerpo, incluyendo el sistema nervioso, el muscular y el perceptivo" (Pag.55)

36 En la tabla y grafico N°5, se refleja el porcentaje de los resultados de la dimensión lenguaje antes de la aplicación de programa, ubicados en el nivel dificultad 63%, proceso 30%, logro 0% y después de la aplicación se obtiene en el nivel dificultad 3%, proceso 0% y logro 63% En la tabla y grafico N°6, se refleja el porcentaje de los resultados general de la variable Psicomotricidad antes de la aplicación del programa en la dimensión motricidad ubicándose en el nivel dificultad 63%, proceso 16%, logro 20%; en la dimensión coordinación se encuentra en el nivel dificultad 66.6%, proceso 33.3%, logro 0%; y en la dimensión lenguaje en dificultad 63.3%, proceso 30% y logro 6.6%. Para Chomsky (1990) "Este lingüista estadounidense ha propuesto que el lenguaje es una capacidad innata del ser humano, que se desarrolla a partir de un conjunto de reglas gramaticales universales que están presentes en el cerebro desde el nacimiento. Según Chomsky, los niños tienen una capacidad innata para adquirir el lenguaje de forma rápida y eficiente, sin necesidad de instrucción explícita" (Pag.22) En la tabla y grafico N°7, se refleja el porcentaje de los resultados general de la variable Psicomotricidad después de la aplicación del programa en la dimensión motricidad ubicándose en el nivel dificultad 0%, proceso 33%, logro 66%; en la dimensión coordinación se encuentra en el nivel dificultad 0%, proceso 33%, logro 66%; y en la dimensión lenguaje en dificultad 3%, proceso 33% y logro 6,3%

37 CONCLUSIONES • Se demostró cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio en la mejora de la psicomotricidad y en las dimensiones propuestas como motricidad, coordinación y lenguaje en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. A través del deportes o actividades físicas. • Realiza ejercicios de coordinación: puedes realizar ejercicios de coordinación como caminar en línea recta con los ojos cerrados, hacer equilibrio sobre una pierna, hacer malabares con objetos, entre otros. • algunos videojuegos pueden ayudarte a mejorar tu coordinación ojo-mano, como juegos de carreras, deportes o juegos de plataformas. • Practicar actividades de precisión manual: actividades como el dibujo, la pintura, la costura o el modelado en arcilla pueden ayudarte a mejorar tu habilidad para realizar movimientos precisos con las manos.

38 SUGERENCIAS • Ampliar la aplicación de los ejercicios psicomotrices en las demás instituciones educativas de nivel inicial, incidiendo en las zonas rurales ya que, en esos lugares, los niños y niñas no tienen estimulación temprana por lo que se evidencia dificultades en su aprendizaje. • Se sugiere realizar otras investigaciones, incluyendo a los padres de familia como población de estudio a fin de contribuir en el aprendizaje de los niños y niñas de nivel inicial. • Incidir en los gobiernos locales a fin de formular programas orientados a la estimulación temprana, mediante el desarrollo de actividades físicas

39 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Álvarez Orozco, D. G., Hernández Sampieri, R., & Ruiz, V. E. (2019). Los prejuicios asociados con el edadismo causantes de la discriminación laboral en los procesos de reclutamiento en Celaya, Guanajuato, México. *Management Review*, 1(1), 43– 56. <https://doi.org/10.18583/umr.v1i1.8> Alban A. (2005) Estudio y génesis de la psicomotricidad. Inde. Antonio, L. (2015).

57%

**MATCHING BLOCK 8/20**

**W**

EL PROCESO DE INVESTIGACION CIENTIFICA MARIO TAMAYO Y TAMAYO 1.

[https://www.academia.edu/17470765/EL\\_PROCESO\\_DE\\_INVESTIGACION\\_CIENTIFICA\\_MARIO\\_TAMAYO\\_Y\\_TAMAYO\\_1](https://www.academia.edu/17470765/EL_PROCESO_DE_INVESTIGACION_CIENTIFICA_MARIO_TAMAYO_Y_TAMAYO_1)

Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica*. 6ta. Edición. FIDIAS G. ARIAS ODÓN. Ayres (2001)

100%

**MATCHING BLOCK 9/20**

**SA**

Fundamentos de la Psicomotricidad. Grupo 1..pdf (D108911718)

Juegos en la estimulación a la psicomotricidad en niños y niñas con necesidades educativas especiales. *EduSol*, 13(45), 93-101.

Bravo (2012) *La Educación Psicomotriz en la Escuela Primaria*. Barcelona: Paidós. Birchenall, L. B., & Müller, O. (2014). La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. *Lenguaje*, 42(2), 417–442. <https://doi.org/10.25100/lenguaje.v42i2.4985> Chomsky, N. (2010). *The Chomsky Reader*. Pantheon Books. <https://books.google.at/books?id=BBzHiOfnGAUC> Chomsky (1990) *La psicomotricidad en niños de educación inicial* Chía (2020). UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO. Edu.pe. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6773/BC-403584%20MARTINEZ%20TINIANO-BATTAGLIA%20VILELA.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Daza (2020).

**100%****MATCHING BLOCK 10/20****W**

M. en C. Roberto Hernández Sampieri Escuela Superior de Comercio y Administración.

Www.uv.mx. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de [https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n\\_Sampieri.pdf](https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf) Diaz (2020). Evaluación del equilibrio dinámico en Educación Infantil. Ugr.es. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de [https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/40783/C%F3zar\\_Mateos\\_Natalia.p df?sequence=1](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/40783/C%F3zar_Mateos_Natalia.p df?sequence=1) Edwards. (2020). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN: LAS RUTAS CUANTITATIVA, CUALITATIVA Y MIXTA. Gob.mx. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de [http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales\\_de\\_consulta/Drogas\\_de\\_Ab uso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf](http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Ab uso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf) Esteban (2019). Marcela Campaña Q ID: 1122782961. Edu.co. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29350/2020marcelacampa %C3%B1a.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Ercilla (2019). Programa "Juegos motrices" para mejorar la psicomotricidad en niños de 5 años de la Asociación Cultural Johannes Gutenberg en Comas. Edu.pe. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30445/Jimenez\\_YC DP.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30445/Jimenez_YC DP.pdf?sequence=1) Errázuriz. (1980). PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO MOTOR. Ugr.es. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de [https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/40465/PEREZ\\_DELGADO\\_SARA. pdf](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/40465/PEREZ_DELGADO_SARA. pdf) 41 Esteban, E. (2021, junio 10). La psicomotricidad infantil. Guiainfantil.com. <https://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/index.htm> Estefan, I. (2022, febrero 23). Los mejores ejercicios de coordinación para niños. Revista Somos Mamás - Revista de maternidad y mujeres. <https://www.somosmamas.com.ar/para-chicos/ejercicios-de-coordinacion-para- ninos/> Fischnaller, M. (2004) La evolución psicológica del niño. Barcelona: Crítica. Gesell (1981) "

**100%****MATCHING BLOCK 11/20****SA** submission.pdf (D109744310)

Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y en España".

Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 37, 21-33. Graupera Sanz, J. L., Gutiérrez Sanmartín, M., Mayoral González, Á., Bueno Moral, M. L., & Torres Benet, E. (1997). Problemas de coordinación motriz y resignación aprendida en Educación Física escolar. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/83501> Guterman, T. (2012).

**57%****MATCHING BLOCK 12/20****W**

Actividades motrices para potenciar el desarrollo del equilibrio Efdportes.com. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de [https://efdeportes.com/efd111/actividades-motrices-para-potenciar-el-desarrollo- del-equilibrio-](https://efdeportes.com/efd111/actividades-motrices-para-potenciar-el-desarrollo- del-equilibrio-estatico.htm)

estatico.htm Guterman, T. (2010). Conjunto de ejercicios de coordinación y equilibrio. Efdportes.com. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de <https://www.efdeportes.com/efd187/ejercicios-de-coordinacion-para-sindrome- de-down.htm> Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). Metodología de la investigación: las rutas: cuantitativa, cualitativa y mixta. <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292> Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. (s/f). Unam.mx 42 Julca, V., & Dialeny, A. (2020). Programa motor para mejorar la coordinación dinámica global y el equilibrio en niños de tres años. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Koppers (2012) Análisis descriptivo de las sesiones e instalaciones de psicomotricidad en el aula de Educación Infantil. Sportis, 2(1), 125-146. Linares. (2018). Metodología de una revisión sistemática. Actas Urológicas Españolas (English Edition), 42(8), 499-506. <https://doi.org/10.1016/j.acuro.2018.01.010> Loba. (2013). Programas bilingües en educación primaria: valoraciones de docentes. Porta linguarum, 20, 253-268. <https://doi.org/10.30827/digibug.22306> Merzenich (2012) Estimulación temprana de potencialidades psicomotrices en niños de la primera infancia con necesidades educativas especiales (Original). Revista científica Olimpia, 18(1), 421-435. Pérez (2007)

**100%****MATCHING BLOCK 13/20****W**

Los problemas evolutivos de coordinación motriz y su tratamiento en la edad escolar: estado de la cuestión.

Motricidad, 18, 1-17.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3321227> Pérez. (2005) Un estudio transcultural de la competencia motriz en escolares de 7 a 10 años: utilidad de la Batería Movement ABC. Revista española de pedagogía, 63(231), 289-308. <http://www.jstor.org/stable/23765950> Pérez, R., & Miguel, L. (2004). Competencia motriz, problemas de coordinación y deporte. Revista de educación. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/67972> Piaget, J. (1981) La teoría de Piaget. Infancia y aprendizaje, 4(sup2), 13-54. <https://doi.org/10.1080/02103702.1981.10821902> Piaget (2015) Manual de educación física adaptada al alumno con discapacidad (Vol. 43). Editorial Paidotribo. Piper (2018) La contribución de los juegos cooperativos a la mejora psicomotriz en niños de educación infantil. Paradigma, 37(1), 99-134.

43

**100%****MATCHING BLOCK 14/20****W**

Posso-Pacheco, R. J., Ortiz-Bravo, N. A., Paz-Viteri, B. S., Marcillo-Ñacato, J., & Arufe- Giráldez, V. (2022). Análisis de la influencia de un programa estructurado de educación física sobre la coordinación motriz y autoestima en niños de 5 y 7 años. *Journal of sport and health research*.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/25874> Resolución de Comisión Organizadora N° 527-2020-UNAB. Pascual (2020). Edu.pe. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de <https://unab.edu.pe/web/Docs/files/derechocultimofinal.pdf#page=22> Ramón

**91%****MATCHING BLOCK 15/20****W**

y Cajal (1981) Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista iberoamericana de educación*, 2008.

Ruiz, L. M., Mata, E., Jiménez, F., Mancha, L., De, A., & Iii, C. (2020).

**100%****MATCHING BLOCK 16/20****W**

PERCEPCIÓN VISUAL Y PROBLEMAS EVOLUTIVOS DE COORDINACIÓN MOTRIZ EN LA EDAD ESCOLAR.

Femede.es. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de [http://femede.es/documentos/Percepcion\\_213\\_107.pdf](http://femede.es/documentos/Percepcion_213_107.pdf) Sampieri (2002) Metodología de la investigación científica Anexo 7: Santiago de Cuba: Universidad de Oriente. Tamayo, M. (2001) El Proceso de la investigación científica. Limusa. Vayer (2001) El masaje infantil aplicado a la escuela: nuevas estrategias para la mejora de la calidad afectiva y emocional en atención temprana. 2009. Tesis Doctoral. Universitat de les Illes Balears. Villavicencio, N. (2020). Validación de un cuestionario que analiza cómo trabaja el profesorado de la etapa infantil la educación para la salud desde el ámbito motor. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación-e Avaliação Psicológica*, 2013, vol. 1, no 35, p. 9-34. Vygotsky (2001) Conocimiento y educación." *Revista colombiana de educación* 60 (2011): 71-91

44 Wallon (2012) Algunas consideraciones sobre psicomotricidad y las necesidades educativas especiales (NEE). *Lecturas: Educación física y deportes*, 2007, no 108, p. 29.

45 ANEXOS

67 Anexo 1. Matriz de consistencia Problemas Objetivos Hipótesis Variables Método General ¿Como afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali? Específicos • ¿Como afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la motricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali? • ¿Como afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la coordinación en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali? • ¿Como afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora del lenguaje en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali? General • Demostrar cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio, mejora la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. Específicos • Demostrar cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la motricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. • Demostrar cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora de la coordinación en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. • Demostrar cómo afecta el Programa de coordinación y equilibrio, en la mejora del lenguaje en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. General • El programa de coordinación y equilibrio, mejora significativamente la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial – Jardín Bellavista – Callería departamento de Ucayali. Específicos • El programa de coordinación y equilibrio, mejora significativamente la motricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali. • El programa de coordinación y equilibrio mejora la coordinación en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali. • El programa de coordinación y equilibrio, mejora significativamente el lenguaje en niños de 4 años de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali. Variable N°1: Programa de coordinación y equilibrio. Dimensiones - Planificación - Diseño - Implementación - Evaluación - Mejora continua Variable N°2: Psicomotricidad. Dimensiones - Coordinación - Lenguaje - Motricidad Tipo: investigación aplicada Método: Experimental Diseño: preexperimental Población: 60 niños de la edad de 4 años, de la Institución Educativa 476 de nivel inicial Jardín Bellavista Callería departamento de Ucayali, matriculados el año 2022. Muestra: 30 niños Tratamiento de datos Base de datos Tablas de distribución de frecuencias Prueba de normalidad Shapiro- Wilk Prueba de hipótesis Rho de Spearman o R de Pearson

92 Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos Instrumento N°1 Guía de observación 1. Dimensión N°1: Planificación: Si No - - - - 2. Dimensión N°2: Diseño: Si No - - Dimensión N°3: Implementación: - 4 Dimensión N°4 Evaluación: Si No - - - 5 Dimensión N°5 Mejora continua - -

93 Instrumento N°2 Lista de cotejo Variable Dimensión Dificultad Proceso logro Observaciones Psicomotricidad Dimensión N 1: Coordinación Dimensión N 2: Lenguaje: Dimensión N 3: Motricidad:

94 Anexo 3. Presentación del programa "COORDINACIÓN Y EQUILIBRIO"

95 Presentación El programa, presenta diez actividades psicomotrices, cada una con sus procedimientos, metas y objetivos que serán aplicados a los niños y niñas de 4 años. Asimismo, es preciso señalar que para el logro de los objetivos se debe aplicar una lista de cotejo antes de iniciar con las actividades; a fin de evaluar las condiciones en las que se encuentran los niños (as) y posteriormente se volverán a evaluar a fin de medir los resultados en función a los objetivos trazados (pre test y post test).

96 OBTETIVOS • Contribuir al desarrollo de la coordinación en niños de 4 años. • Lograr el dominio corporal dinámico en los niños de 4 años de edad. ESTRATEGIAS 1. Desarrollar sesiones de una a dos veces por semana con los niños de 4 años. 2. Utilizar los recursos que cuenta en la Institución educativa o la localidad. 3. Aplicar un pretest y post test, a fin de evidenciar los logros y avances.

97 Ejercicios 1. CAMINAR SOBRE UNA LINEA (Motricidad corporal gruesa) > Objetivo: Incrementar el equilibrio y aprender diferentes maneras de caminar. > Materiales: Cinta adhesiva de cinco centímetros de ancho por cinco metros de largo. >

Procedimiento: Recorrer sobre la cinta adhesiva, usando diferentes estilos de caminar, sin perder el equilibrio. 2.

71%

### MATCHING BLOCK 17/20

W

LANZAMIENTO DE PELOTA A TRAVÉS DE UN NEUMÁTICO (Motricidad gruesa, brazos, integración del control óculo manual) >

Objetivo: Incrementar la motricidad gruesa y el control óculo manual. > Materiales: Una pelota de trapo pequeño, un neumático, cinta adhesiva para hacer el trazo. > Procedimiento: Lanzar una pelota pequeña por el orificio de neumático estático 98 3.

92%

### MATCHING BLOCK 18/20

SA aprobado.docx (D14342697)

REBOTAR UNA PELOTA (Motricidad gruesa, brazos, integración del control óculo manual) > Objetivo: Incrementar el control de los brazos y las manos y desarrollar la coordinación óculo – manual. >

Materiales: Pelota mediana de plástico. > Procedimiento:

100%

### MATCHING BLOCK 19/20

SA aprobado.docx (D14342697)

Botar una pelota grande cinco veces sin perder el control. 99 4.

85%

### MATCHING BLOCK 20/20

SA aprobado.docx (D14342697)

GIROS HACIA DELANTE: VOLTERETAS (Motricidad gruesa, imitación motora) > Objetivo: Mejorar la coordinación, equilibrio y conocimiento de su cuerpo. >

Materiales: Colchoneta grande de 1.20 cm x 2 mts. > Procedimiento: Cada niño debe dar cinco giros hacia delante. 5. PASOS DE ELEFANTE (Motricidad corporal gruesa, imitación motora) > Objetivo: Incrementar el equilibrio y la movilidad. > Materiales: Ninguno. > Procedimiento: Caminar como elefante, diez pasos, con el cuerpo curvado sobre la cintura y los brazos colgando delante.

100 6. CARRERA DE PATATAS (Motricidad corporal gruesa, integración óculo- manual) > Objetivo: Incrementar el equilibrio y el control manual. > Materiales: Cuchara, papa pequeña, cinta adhesiva. > Procedimiento: Llevar una patata en una cuchara, una distancia de dos metros, sin que la patata de caiga. Para ello se debe marcar el campo con la cinta adhesiva para identificar en recorrido 7. BARRA DE EQUILIBRIO (Motricidad gruesa) > Objetivo: Incrementar el equilibrio. > Materiales: Barra de dos metros de largo (de 15x15cm) de preferencia de ule o madera aparente para trabajar con niños pequeños. > Procedimiento: Andar sobre una barra de dos metros de largo, por quince centímetros de ancho, sin ayuda y sin caerse.

101 8. AVANZAR EN UNA CARRERA DE OBSTACULOS (Motricidad corporal gruesa) > Objetivo: Incrementar la fuerza de los brazos y desarrollar una mejor integración óculo-manual. > Materiales: neumáticos, cinta adhesiva, cajas grandes de cartón, aros de hulahula, almohadas, etc. > Procedimiento: Armar con cinco obstáculos de forma moderada en una distancia de 5 metros; donde el niño pueda subir, correr, saltar y caminar sin ayuda. 9. GOLPEAR CON UN BATE DE BEISBOL (Motricidad gruesa, brazos, integración óculo-manual) > Objetivo: Incrementar la fuerza de los brazos y desarrollar la integración óculo- manual. > Materiales: Bate de beisbol o un palo de madera, una pelota de beisbol. > Procedimiento: Oscilar un bate o palo de madera y hacer contacto con un objeto inmóvil, suspendido a la altura de sus hombros, para luego golpearlos.

102 10. PASEO DE CARRETILLAS (Motricidad gruesa, brazos) > Objetivo: Desarrollar la coordinación y la fuerza de los brazos. > Materiales: ninguno > Procedimiento: Caminar hacia adelante sobre ambas manos mientras alguien le sujeta ambas piernas.

103 11. LA MUÑECA QUE SE DESHACE (Motricidad gruesa, brazos) > Objetivo: Fortalecer el dominio corporal > Materiales: Pañuelo y cuerda > Procedimiento: Relajar cada parte del cuerpo hasta dejarse caer en el suelo: dedos, muñeca, codo, brazo, cabeza, tronco, pierna. Hacer marometas, estirarse, repetir.

104 104 12. BRINCAR SOBRE DOS PIES ENCIMA DE UNA CUERDA (Motricidad gruesa, brazos) > Objetivo: Desarrollar la coordinación dinámica > Materiales: Cuerdas Aros Periódicos Cajas de cartón > Procedimiento: Brincar sobre dos pies encima de una cuerda. Brincar los aros, abriendo los pies fuera de los aros y cerrándolos adentro. Arrastrarse sobre la espalda; empujar el cuerpo con los pies apoyados en el suelo.

105 105

## Hit and source - focused comparison, Side by Side

**Submitted text** As student entered the text in the submitted document.  
**Matching text** As the text appears in the source.

1/20	SUBMITTED TEXT	67 WORDS	33% MATCHING TEXT	67 WORDS
	investigación ..... 33 3.3. Población y muestra ..... 33 3.4. Instrumentos de recolección de datos ..... 34 3.5. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos ..... 35 CAPÍTULO IV: RESULTADOS ..... 36 CAPITULO V: DISCUSIÓN DE RESULTADOS ..... 54 CONCLUSIONES ..... 58 SUGERENCIAS ..... 60 xii REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS ..... 61 ANEXOS ..... 66 Anexo 1. Matriz de consistencia ..... 67 Anexo 2. Instrumentos ..... 67			investigación 40 2.3. Población y muestra 42 2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad 42 2.5. Métodos de análisis de datos 44 2.6. Aspectos éticos 44 III. RESULTADOS 45 IV. DISCUSIÓN 55 V. CONCLUSIONES 61 VI. VII. REFERENCIAS 65 ANEXOS 69 Anexo 1. Matriz de consistencia 70 Anexo 2. Instrumento
	<p><b>W</b> <a href="https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21650/Luna_PM.%202018.pdf?sequence=1">https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21650/Luna_PM.%202018.pdf?sequence=1</a></p>			

2/20	SUBMITTED TEXT	18 WORDS	90% MATCHING TEXT	18 WORDS
	La estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 5 años			
	<p><b>SA</b> Mariela Pearrieta1 (1).pdf (D12271534)</p>			

3/20	SUBMITTED TEXT	34 WORDS	93% MATCHING TEXT	34 WORDS
	espacial: Esta área comprende la capacidad que tiene el niño/a para mantener la constante localización del propio cuerpo tanto en función de la posición de objetos en el espacio como para colocar. •			
	<p><b>SA</b> TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx (D15316800)</p>			

4/20	SUBMITTED TEXT	19 WORDS	100% MATCHING TEXT	19 WORDS
	Esquema corporal: Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo. •			
	<p><b>SA</b> TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx (D15316800)</p>			

5/20	SUBMITTED TEXT	18 WORDS	100% MATCHING TEXT	18 WORDS
	Equilibrio: Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. •			
	<p><b>SA</b> TESIS UNICA RUBEN.docx (D130875204)</p>			

<b>6/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	20 WORDS	<b>90% MATCHING TEXT</b>	20 WORDS
<p>Lateralidad: Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinando por la supremacía de un hemisferio cerebral. •</p> <p><b>SA</b> TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx (D15316800)</p>				
<b>7/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	28 WORDS	<b>91% MATCHING TEXT</b>	28 WORDS
<p>Tiempo y ritmo: Las nociones de tiempo y ritmo se elaboran a través de movimientos que aplican cierto orden temporal. 22 2.5.</p> <p><b>SA</b> TESIS DE GRADO MARYURI BASANTES.docx (D15316800)</p>				
<b>8/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	12 WORDS	<b>57% MATCHING TEXT</b>	12 WORDS
<p>EL PROCESO DE INVESTIGACION CIENTIFICA MARIO TAMAYO Y TAMAYO 1. EL PROCESO DE INVESTIGACION CIENTIFICA MARIO TAMAYO Y TAMAYO 1 EL PROCESO DE INVESTIGACION CIENTIFICA MARIO TAMAYO Y TAMAYO 1</p> <p><a href="https://www.academia.edu/17470765/EL_PROCESO_DE_INVESTIGACION_CIENTIFICA_MARIO_TAMAYO_Y_TAMAYO_1">https://www.academia.edu/17470765/EL_PROCESO_DE_INVESTIGACION_CIENTIFICA_MARIO_TAMAYO_Y_TAMAYO_1</a></p> <p><b>W</b> <a href="https://www.academia.edu/17470765/EL_PROCESO_DE_INVESTIGACION_CIENTIFICA_MARIO_TAMAYO_Y_TAMAYO_1">https://www.academia.edu/17470765/EL_PROCESO_DE_INVESTIGACION_CIENTIFICA_MARIO_TAMAYO_Y_TAMAYO_1</a></p>				
<b>9/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	19 WORDS	<b>100% MATCHING TEXT</b>	19 WORDS
<p>Juegos en la estimulación a la psicomotricidad en niños y niñas con necesidades educativas especiales. EduSol, 13(45), 93-101.</p> <p><b>SA</b> Fundamentos de la Psicomotricidad. Grupo 1..pdf (D108911718)</p>				
<b>10/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	13 WORDS	<b>100% MATCHING TEXT</b>	13 WORDS
<p>M. en C. Roberto Hernández Sampieri Escuela Superior de Comercio y Administración. M. en C. Roberto Hernández Sampieri Escuela Superior de Comercio y Administración</p> <p><b>W</b> <a href="https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_S...">https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_S...</a></p>				
<b>11/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	20 WORDS	<b>100% MATCHING TEXT</b>	20 WORDS
<p>Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y en España".</p> <p><b>SA</b> submission.pdf (D109744310)</p>				
<b>12/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	18 WORDS	<b>57% MATCHING TEXT</b>	18 WORDS
<p>Actividades motrices para potenciar el desarrollo del equilibrio Efdportes.com. Recuperado el 3 de marzo de 2023, de <a href="https://efdeportes.com/efd111/actividades-motrices-para-potenciar-el-desarrollo-del-equilibrio-">https://efdeportes.com/efd111/actividades-motrices-para-potenciar-el-desarrollo-del-equilibrio-</a> Actividades motrices para potenciar el desarrollo del equilibrio estático en niños de seis años efdportes.com Actividades motrices para potenciar el desarrollo del equilibrio</p> <p><b>W</b> <a href="https://efdeportes.com/efd111/actividades-motrices-para-potenciar-el-desarrollo-del-equilibrio-es...">https://efdeportes.com/efd111/actividades-motrices-para-potenciar-el-desarrollo-del-equilibrio-es...</a></p>				

<b>13/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	18 WORDS	<b>100% MATCHING TEXT</b>	18 WORDS
<p>Los problemas evolutivos de coordinación motriz y su tratamiento en la edad escolar: estado de la cuestión.</p> <p><b>W</b> <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3321227">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3321227</a></p>		<p>Los problemas evolutivos de coordinación motriz y su tratamiento en la edad escolar: estado de la cuestión -</p>		
<b>14/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	46 WORDS	<b>100% MATCHING TEXT</b>	46 WORDS
<p>Posso-Pacheco, R. J., Ortiz-Bravo, N. A., Paz-Viteri, B. S., Marcillo-Ñacato, J., &amp; Arufe- Giráldez, V. (2022). Análisis de la influencia de un programa estructurado de educación física sobre la coordinación motriz y autoestima en niños de 5 y 7 años. Journal of sport and health research.</p> <p><b>W</b> <a href="http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/25874">http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/25874</a></p>		<p>Posso-Pacheco R.J., Ortiz-Bravo N.A., Paz-Viteri B.S., Marcillo-Ñacato J. Arufe-Giráldez V. (2022). Análisis de la influencia de un programa estructurado de educación física sobre la coordinación motriz y autoestima en niños de 5 y 7 años. Journal of Sport and Health Research</p>		
<b>15/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	22 WORDS	<b>91% MATCHING TEXT</b>	22 WORDS
<p>y Cajal (1981) Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. Revista iberoamericana de educación, 2008.</p> <p><b>W</b> <a href="https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/10093/1/UVDT.EDI_BarretoRam%C3%ADrezOfeliadelCar...">https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/10093/1/UVDT.EDI_BarretoRam%C3%ADrezOfeliadelCar ...</a></p>		<p>y Gómez, Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. Revista iberoamericana de educación, (47), 71-96. 81</p>		
<b>16/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	13 WORDS	<b>100% MATCHING TEXT</b>	13 WORDS
<p>PERCEPCIÓN VISUAL Y PROBLEMAS EVOLUTIVOS DE COORDINACIÓN MOTRIZ EN LA EDAD ESCOLAR.</p> <p><b>W</b> <a href="http://femede.es/documentos/Percepcion_213_107.pdf">http://femede.es/documentos/Percepcion_213_107.pdf</a></p>		<p>PERCEPCIÓN VISUAL Y PROBLEMAS EVOLUTIVOS DE COORDINACIÓN MOTRIZ EN LA EDAD ESCOLAR</p>		
<b>17/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	18 WORDS	<b>71% MATCHING TEXT</b>	18 WORDS
<p>LANZAMIENTO DE PELOTA A TRAVÉS DE UN NEUMÁTICO (Motricidad gruesa, brazos, integración del control óculo manual) ➤</p> <p><b>W</b> <a href="https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29350/2020marcelacampa%C3%B1a.pdf?sequence=...">https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29350/2020marcelacampa%C3%B1a.pdf?sequence= ...</a></p>		<p>Lanzamiento de pelota a través de un neumático Motricidad gruesa, brazos, 4 a 5 años. Integración del control óculo-manual, 5-6</p>		
<b>18/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	31 WORDS	<b>92% MATCHING TEXT</b>	31 WORDS
<p>REBOTAR UNA PELOTA (Motricidad gruesa, brazos, integración del control óculo manual) ➤ Objetivo: Incrementar el control de los brazos y las manos y desarrollar la coordinación óculo – manual. ➤</p> <p><b>SA</b> aprobado.docx (D14342697)</p>				
<b>19/20</b>	<b>SUBMITTED TEXT</b>	21 WORDS	<b>100% MATCHING TEXT</b>	21 WORDS
<p>Botar una pelota grande cinco veces sin perder el control. 99 4.</p> <p><b>SA</b> aprobado.docx (D14342697)</p>				

20/20

**SUBMITTED TEXT**

22 WORDS

**85% MATCHING TEXT**

22 WORDS

GIROS HACIA DELANTE: VOLTERETAS (Motricidad gruesa, imitación motora) ➤ Objetivo: Mejorar la coordinación, equilibrio y conocimiento de su cuerpo. ➤

**SA** aprobado.docx (D14342697)