

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**



**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON LOS  
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE  
COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA A-  
26 ALFREDO VARGAS GUERRA 64865 PUCALLPA -  
YARINACOCHA, 2021**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA  
ESPECIALIDAD LENGUA Y LITERATURA**

**DIAZ MARÍN HILDA ISABELA  
MARÍN SHUPINGAHUA ROSY VANESA**

**Pucallpa, Perú  
2022**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES  
COMISIÓN DE GRADOS Y TÍTULOS**



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

En Pucallpa, a los 18 días del mes de Noviembre del 2022 siendo las 14:00 horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

PRESIDENTE: **Dra. FREYSI LILIAN LING VILLACREZ**

SECRETARIO: **Dra. LLESICA SORIA RAMIREZ**

MIEMBRO: **Mg. ADAN GENARO APARCANA LAURA**

Para proceder a la sustentación pública de la tesis titulada:

**“LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACION CON LOS NIVELES DE COMPRENSION LECTORA EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA A-26 ALFREDO VARGAS GUERRA N° 64865, PUCALLPA-YARINACocha 2021”**

Presentado (a) por el (la) bachiller: **HILDA ISABELA DIAZ MARIN**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido APROBADO por UNANIMIDAD

Quedando expedito para que se le otorgue el Título Profesional de Licenciado en Educación SECUNDARIA Especialidad LENGUA Y LITERATURA

Siendo las 15:30 horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 18 de NOVIEMBRE del 2022

  
.....  
Presidente

  
.....  
Secretario

  
.....  
Miembro



  
.....  
Secretario académico de la FEyCSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números)



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES  
COMISIÓN DE GRADOS Y TÍTULOS**



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

En Pucallpa, a los 18 días del mes de Noviembre del 2022 siendo las 14:00 horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

PRESIDENTE: **Dra. FREYSI LILIAN LING VILLACREZ**

SECRETARIO: **Dra. LLESICA SORIA RAMIREZ**

MIEMBRO: **Mg. ADAN GENARO APARCANA LAURA**

Para proceder a la sustentación pública de la tesis titulada:

**“LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACION CON LOS NIVELES DE COMPRENSION LECTORA EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA A-26 ALFREDO VARGAS GUERRA N° 64865, PUCALLPA-YARINACocha 2021”**

Presentado (a) por el (la) bachiller: **ROSY VANESA MARIN SHUPINGAHUA**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido APROBADO por UNANIMIDAD

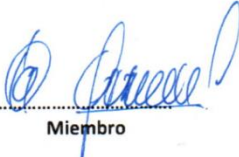
Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado en Educación** 15:30 Secundaria Especialidad Lengua y Literatura

Siendo las.....horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 18 de Noviembre del 2022

  
.....  
Presidente

  
.....  
Secretario

  
.....  
Miembro

  
SECRETARIA ACADEMICA  
Pucallpa  
Secretario académico de la FEyCSo.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números)



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**  
**CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**



**TESIS**

**“LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA A-26 ALFREDO VARGAS GUERRA N° 64865, PUCALLPA-YARINACocha, 2021”**

**APROBADO POR:**

.....  
Dra. Freysi Lilian Ling Villacrez

**PRESIDENTE**

.....  
Dra. Llesica Soria Ramirez

**SECRETARIO**

.....  
Mg. Adan Genaro Aparcana Laura

**MIEMBRO**

.....  
Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

**ASESOR**





# CONSTANCIA

## ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACION

### SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND

**N° V/0726-2022**

La Dirección de Producción Intelectual, hace constar por la presente, que el Informe Final de Tesis, titulado:

“LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA A-26 ALFREDO VARGAS GUERRA 64865 PUCALLPA - YARINACocha, 2021”.

Autor(es) : DIAZ MARÍN, HILDA ISABELA  
MARÍN SHUPINGAHUA, ROSY VANESA

Facultad : EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

Escuela Profesional : EDUCACIÓN SECUNDARIA

Especialidad : LENGUA Y LITERATURA.

Asesor (a) : Dr. RUIZ DE LA CRUZ, JHONN ROBERT

Después de realizado el análisis correspondiente en el Sistema Antiplagio URKUND, dicho documento presenta un **porcentaje de similitud de 6%**.

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND, el cual indica que no se debe superar el 10%. Se declara, que el trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud, por lo que SI se aprueba su originalidad.

En señal de conformidad y verificación se firma y se sella la presente constancia.



FECHA 18/11/2022



Mg. JOSÉ MANUEL CÁRDENAS BERNAOLA  
Director de Producción Intelectual

**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACION DE TESIS**  
**REPOSITORIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**

Yo, Hilda Isabela Diaz Marin

Autor(a) de la TESIS de pregrado titulada:

Los Estilos de aprendizaje y su relación con los niveles de comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa -Yarinacocha, 2021

Sustentada el año: 2022

Con la asesoría de: Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

En la Facultad de: Educación y Ciencias Sociales

Carrera Profesional de: Educación Secundaria - especialidad Lengua y Literatura

**Autorizo la publicación:**

**PARCIAL**  Significa que se publicará en el repositorio institucional solo La caratula, la dedicatoria y el resumen de la tesis. Esta opción solo es válida marcar si su tesis o documento presenta material patentable, para ello deberá presentar el trámite de CATI y/o INDECOPI cuando se lo solicite la DGPI UNU.

**TOTAL**  Significa que todo el contenido de la tesis y/o documento será publicada en el repositorio institucional.

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali ([www.repositorio.unu.edu.pe](http://www.repositorio.unu.edu.pe)), bajo los siguientes términos:

**Primero:** Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali **licencia no exclusiva** para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

**Segundo:** Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto, me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali y del Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 18/11/2022

Email: diagisabela787@gmail.com

Teléfono: 960 859130

Firma: 

DNI: 73789271

**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACION DE TESIS**  
**REPOSITORIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**

Yo, Rosy Vanesa Marin Shupingahua

Autor(a) de la TESIS de pregrado titulada:

'Los estilos de aprendizaje y su relación con los niveles de comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes de cuarto grado de educación Secundaria de la institución educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021'

Sustentada el año: 2022

Con la asesoría de: Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

En la Facultad de: Educación y Ciencias Sociales

Carrera Profesional de: Educación Secundaria - especialidad Lengua y Literatura

**Autorizo la publicación:**

**PARCIAL**  Significa que se publicará en el repositorio institucional solo la caratula, la dedicatoria y el resumen de la tesis. Esta opción solo es válida marcar si su tesis o documento presenta material patentable, para ello deberá presentar el trámite de CATI y/o INDECOPi cuando se lo solicite la DGPI UNU.

**TOTAL**  Significa que todo el contenido de la tesis y/o documento será publicada en el repositorio institucional.

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali ([www.repositorio.unu.edu.pe](http://www.repositorio.unu.edu.pe)), bajo los siguientes términos:

**Primero:** Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali **licencia no exclusiva** para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

**Segundo:** Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto, me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali y del Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 18/11/2022

Email: rosivanesa.marinshupingahua@gmail.com

Teléfono: 990 637 339

Firma: 

DNI: 73789234

## **DEDICATORIA**

La investigación está dedicada a nuestras familias, por ser nuestra principal fuente de inspiración y fortaleza en todo el camino profesional.

Hilda y Rossy



## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Nacional de Ucayali, institución que me formó con el conocimiento intelectual y humano a través de cada uno de sus docentes.

A los docentes de la Especialidad de lengua y literatura, de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales, especialmente al Dr. Abraham Huamán Almiron por enseñarnos el amor a nuestra carrera.

# ÍNDICE

Página:

DEDICATORIA.....	viii
AGRADECIMIENTO .....	ix
ÍNDICE.....	x
RESUMEN .....	xiv
ABSTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN .....	xvi
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	17
1.1. Descripción del problema.....	17
1.2. Formulación del problema .....	18
1.2.1. Problema general.....	18
1.2.2. Problemas específicos.....	18
1.3. Objetivos de la investigación .....	19
1.3.1. Objetivo general.....	19
1.3.2. Objetivos específicos.....	19
1.4. Hipótesis y/o sistema de hipótesis.....	20
1.4.1. Hipótesis general.....	20
1.4.2. Hipótesis específicas.....	20
1.5. Variables.....	21
1.5.1. Operacionalización de variables.....	22
1.6. Justificación e importancia.....	23
1.7. Viabilidad.....	23
1.8. Limitaciones.....	24
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	25
2.1. Antecedentes del problema.....	25

2.2. Bases teóricas.....	27
2.3. Definiciones conceptuales.....	30
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.....	31
3.1. Tipo de investigación.....	31
3.2. Población y muestra.....	32
3.3. Instrumentos de recolección de datos.....	33
3.4. Procesamiento y presentación de datos.....	33
CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	34
CAPITULO V: DISCUSION DE RESULTADOS.....	47
CONCLUSIONES.....	49
SUGERENCIAS.....	50
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	51
ANEXOS .....	55

## ÍNDICE DE TABLAS

	Pagina:
Tabla 1. Distribución de frecuencia de la variable: estilos de aprendizaje	34
Tabla 2. Distribución de frecuencia variable comprensión lectora.....	35
Tabla 3. Distribución de datos dimensión aprendizaje activo.....	36
Tabla 4. Distribución de la dimensión reflexivo.....	37
Tabla 5. Distribución de la dimensión pragmático.....	38
Tabla 6. Distribución de la dimensión teórico.....	39
Tabla 7. Frecuencia porcentual de la dimensión literal.....	40
Tabla 8. Frecuencia porcentual de la dimensión inferencial.....	41
Tabla 9. Frecuencia porcentual de la dimensión crítica.....	42
Figura 10. Escala de valoración del coeficiente Rho de Spearman Comprensión lectora Dimensión Nivel literal.....	43
Figura 11. Correlación .....	44
Tabla 12. Tabulación cruzada de las variables estilos de aprendizaje y comprensión lectora.....	45



## ÍNDICE DE FIGURAS

	Página:
Figura 1. Distribución de frecuencia de la variable: estilos de aprendizaje.....	34
Figura 2. Distribución de frecuencia variable comprensión lectora.....	35
Figura 3. Distribución de datos dimensión aprendizaje activo.....	36
Figura 4. Distribución de la dimensión reflexivo.....	37
Figura 5. Distribución de la dimensión pragmático.....	38
Figura 6. Distribución de la dimensión teórico.....	39
Figura 7. Frecuencia porcentual de la dimensión literal.....	40
Figura 8. Frecuencia porcentual de la dimensión inferencial.....	41
Figura 9. Frecuencia porcentual de la dimensión crítica.....	42
Figura 10. Tabulación cruzada de las variables estilos de aprendizaje y comprensión lectora.....	45

## RESUMEN

La presente investigación tiene como problema general ¿Cuál es la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora? Y estuvo conformada por 120 estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institucion Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021. La muestra estuvo conformada con 40 estudiantes. Los resultados de los datos estadísticos evidencian que existe correlación entre los estilos de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora, el coeficiente Rho de Spearman es ( $= 0,724$ ) se acepta la hipótesis alternativa. En conclusión, las encuestas permitieron recoger la información y medir las variables, la primera para la variable estilos de aprendizaje y la segunda para la variable comprensión lectora, se han utilizado frecuencias y porcentajes para determinar los niveles predominantes de los estilos de aprendizaje y la comprensión lectora; indican que los estilos de aprendizaje según la percepción de los estudiantes encuestados se expresan en forma predominantemente en un nivel medio. Asimismo, predomina el nivel bajo en cuanto a la comprensión lectora. Asimismo, todas las dimensiones de los estilos de aprendizaje están relacionadas con la comprensión lectora.

**Palabras clave:** estilos de aprendizaje, niveles, comprensión lectora.

## ABSTRACT

This research has as a general problem: What is the relationship between learning styles and levels of reading comprehension? And it was made up of 120 fourth-grade students of secondary education from the Educational Institution A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021. The sample was made up of 40 students. The results of the statistical data show that there is a correlation between learning styles and reading comprehension levels, Spearman's Rho coefficient is ( $= 0.724$ ) the alternative hypothesis is accepted. In conclusion, the surveys made it possible to collect the information and measure the variables, the first for the learning styles variable and the second for the reading comprehension variable, frequencies and percentages have been used to determine the predominant levels of learning styles and comprehension. reader; indicate that the learning styles according to the perception of the students surveyed are expressed predominantly at a medium level. Likewise, the low level predominates in terms of reading comprehension. Likewise, all the dimensions of learning styles are related to reading comprehension.

**Keywords:** styles, learning, reading comprehension.

## **INTRODUCCIÓN**

La presente investigación se titula: Los estilos de aprendizaje y su relación con los niveles de comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes de Cuarto Grado de Educación Secundaria de La Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha,2021, el objetivo principal fue determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y los niveles de la comprensión lectora, si el estudiante de acuerdo a sus estilos de aprendizaje llega al nivel óptimo en comprensión lectora en el área de comunicación.

Para el desarrollo de la investigación, se siguió el protocolo de tesis otorgado por la dirección de pregrado de la Facultad de Educación y Ciencias sociales de la Universidad Nacional de Ucayali.



## CAPÍTULO I

### EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1. Descripción del problema.

Es así que, en el plano internacional, los gobiernos en todo el mundo están dedicando más recursos que nunca en el desarrollo integral de los estudiantes en comprensión lectora. Según Acuña (2019), “No es una coincidencia en que estos esfuerzos estén ocurriendo en una situación donde las instituciones tienen, cada vez más, que rendir cuentas públicamente”.

Barios (2020), “Todos los estudiantes tienen diversos estilos de aprendizaje, diversas formas de adquirir conocimientos, sin embargo, los mismos no han sido fortalecidos en las aulas, puesto que los docentes quieren uniformizar las formas de aprendizaje de sus estudiantes, lo cual es más álgido aún en el ámbito rural”. Los contextos de las instituciones educativas varían y tienen necesidades diversas; las poblaciones rurales se diferencian de las citadinas porque tienen otras formas de vivir, por lo tanto, los estilos de vida, por ende, el de aprendizaje, debieran ser focalizadas desde otras perspectivas educativas que no alteren el orden social de las poblaciones rurales, solo así se garantizará que la calidad educativa y de vida sea sostenible para el desarrollo comunidades más alejadas del país.

En el plano de la comprensión lectora, el problema tampoco es ajeno a las características de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de las comunidades rurales, a pesar de un avance significativo a nivel nacional, en las poblaciones rurales no se ve aún los avances, puesto que los

estudiantes siguen sin comprender bien los textos que leen, ya sea por falta de hábitos de lectura o por desidia, lo cual coincide con el trabajo realizado por Amaringo (2020), al determinar que hay desidia de estudiantes y docentes. Asimismo, las autoridades educativas hacen poco o nada para solucionar estos problemas en las comunidades rurales del país, por estas y otras razones, la intención de la presente investigación ha sido saber si hay alguna relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión lectora de los estudiantes.

Por eso, se realizó el presente estudio con la finalidad de determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la comprensión lectora del área de Comunicación de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.

## **1.2. Formulación del problema.**

### **1.2.1. Problema general.**

- ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?

### **1.2.2. Problemas específicos.**

- ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje activo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?

- ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?
- ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje pragmático y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?
- ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje teórico y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?

### **1.3. Objetivo General y objetivos específicos.**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.

#### **1.3.2. Objetivo específico**

- Determinar la relación entre el estilo de aprendizaje activo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.

- Determinar la relación entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.
- Determinar la relación entre el estilo de aprendizaje pragmático y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.
- Determinar la relación entre el estilo de aprendizaje teórico y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.

#### **1.4. Hipótesis y/o sistema de hipótesis.**

##### **1.4.1. Hipótesis General**

- Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.

##### **1.4.2. Hipótesis Específicos**

- H1: Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.



- H2: Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje auditivo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.
- H3: Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje pragmático y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.
- H4: Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje teórico y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.

### **1.5. Variables.**

### 1.5.1. operacionalización de variables.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala
Variable 01: Estilos de aprendizaje	Barco (2019,) “Los estilos de aprendizaje se definen como las distintas maneras en que un individuo puede aprender”	Benavides (2019), “Los estilos de aprendizaje se emplean en el ámbito psicológico y educativo para referirse a la manera distintiva en que las personas resuelven problemas, es decir, la respuesta a estímulos e información. También, es posible definirlo a partir del comportamiento característico de una persona, desde lo afectivo, fisiológico y cognitivo, mismo que permite identificar la manera en que el alumno interactúa con un entorno de aprendizaje”	Activo Reflexivo Pragmático Teórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le gustan las descripciones y las ilustraciones.</li> <li>Recuerda lo que ve. Por ejemplo, las caras, pero no los nombres.               <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende mejor escuchando al profesor que leyendo un texto.</li> </ul> </li> <li>Suele leer en voz alta o mover los labios.               <ul style="list-style-type: none"> <li>Necesita el movimiento para aprender, participar en sociodramas, armar y desarmar, elaborar maquetas, entre otros.</li> </ul> </li> <li>Recuerda lo que hizo, o la impresión general que le causó, pero no los detalles.</li> </ul>	1,2,3, 4,5,6 7,8,9, 10,11, 12,13 14,15, 16,17, 18,19, 20	Regul ar Alto Muy alto
Variable 02: Comprensión lectora	Castro (2020), “La comprensión lectora, es el proceso cognitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto, a través de un canal escrito, audiovisual o electrónico” (p. 89).	Para Ferreiro (2016) “La comprensión es un proceso dinámico e interactivo de construcción de significado a partir de combinar el conocimiento del lector con la información del texto, contextualizada por la situación de lectura” (p.12)	Literal Inferencial Critico	Reconoce detalles Reconoce ideas secundarias y principal Suprimir información trivial o redundante Dividir un texto en partes significativas Deduce detalles Deduce comparaciones Deduce una secuencia  Da su juicio con propiedad Realiza juicio sobre su validez	1,2,3,4,5 6,7,8,9,10 11,12,13,14,15 16,17,18,19,20	Bajo Medio Alto

Fuente: Adaptado de Koho (2021)

## **1.6. Justificación e importancia.**

La presente investigación se justifica en las dos variables las cuales son expuestas en el marco teórico de la investigación, respecto a los estilos de aprendizaje y los niveles comprensión lectora. Por consiguiente, tendrá un valor teórico en el momento en que se explica la relación de las variables y el problema planteado.

En lo metodológico: La siguiente investigación se desarrollará siguiendo los procedimientos del método científico y el diseño descriptivo correlacional, con la rigurosidad que requiere una investigación para tener resultados científicos entre las dos variables de estudio.

En el aspecto social: El desarrollo del proyecto permitirá dar mayor importancia a la identificación de los estilos de aprendizaje y los niveles comprensión lectora de los estudiantes de educación secundaria de la institución educativa Ricardo Palma del distrito de San Juan de Lurigancho, UGEL 05, y otras instituciones análogas tanto del distrito como del país. Asimismo, esta investigación será relevante en el desarrollo de nuestra labor pedagógica, como docentes de educación básica y superior, para orientar y brindar apoyo ante las necesidades que presenten los estudiantes en el plano académico, social y psicológico mediante la aplicación de pruebas o charlas informativas sobre el tema de estudio.

## **1.7. Viabilidad.**

Se considera viable por la normativa aprobada de reglamento de grados y títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales, la tesis cumple con los estándares establecidos para ser ejecutada.

Dado el origen del estudio, la cual es netamente descriptiva, por consiguiente, no ha tenido repercusiones negativas sobre la naturaleza ni el medio ambiente.

La presente tesis tiene un sustento económico completo por parte de la autora.

### **1.8. Limitaciones**

Por el momento no cuento con ninguna limitación que me impida el desarrollo de la investigación.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes.**

##### **A nivel internacional**

Miranda (2015) realizó la tesis sobre. “Estrategias de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado, del nivel primario un estudio realizado en el municipio de San José Escuintla, presentado en la Universidad San Carlos de Guatemala” para optar el título de Licenciada en Pedagogía. Entre las conclusiones más importantes mencionan: “La comprensión de lectura de los estudiantes son muy bajos ya que a los estudiantes les cuesta leer, no han desarrollado lo suficiente sus habilidades lectoras los que inciden en las dificultades de comprensión pues todos sus esfuerzos van dirigidos a decodificar las palabras y frases que conforman el texto, probablemente esté relacionado con factores socioculturales ya que provienen de comunidades en las que su lengua materna es el Miskito. Siendo otra causa la falta de textos y la poca implementación de estrategias que en realidad favorezcan el desarrollo en primera instancia de las habilidades lectoras y luego la comprensión de textos”

Rodríguez (2012) Comprensión Lectora Significados que le Atribuye los Docentes al Proceso de Comprensión Lectora en NB2: Universidad de Chile Facultad de Ciencias Sociales. Concluye que “los resultados de esta investigación, fomenta las características de los estilos de aprendizaje teórico y reflexivo, ya que según los análisis estos estilos de aprendizaje son los que establecen relaciones con el rendimiento académico alto en el

área de lengua castellana, lo que viene a ser beneficioso para las instituciones y para el estudiante”

### **A nivel nacional**

Cubas (2017), en su tesis titulada: “Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de Primaria, presentada en la Pontificia Universidad Católica del Perú”, Concluye que: “existe relación directa y significativa entre la comprensión lectora y la comprensión de textos, evidenciado con el Rho de Spearman = 0,725 que demuestra una correlación positiva entre las variables”

Leiva (2012), en su investigación titulada “La comprensión lectora de Sole y su influencia en los aprendizajes significativos de los alumnos del 2°. Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 5124 Hiroshima de la UGEL Ventanilla - Callao, sustentado en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle”, para optar el Grado de Magíster en Educación. Esta investigación muestra la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje significativo, razón por la cual se realiza la propuesta de las estrategias de lectura de Solé.

### **A nivel local**

Velázquez (2020) realizó una tesis sobre “Taller de comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes del primer año de la Facultad de Educación de Educación de la Universidad Nacional de Ucayali”, concluye que, el curso de taller de Comunicación Integral presentan correlaciones positivas y significativas con todas las escalas y el puntaje total de la prueba de comprensión lectora CPL, siendo, los valores

más elevados los alcanzados con el puntaje total ( $r = 0.85$   $p < .001$ ) y la escala 1 ( $r = 0.68$   $p < 0.001$ ).

Barios (2020), en su tesis titulada: *“Estilos de aprendizaje y nivel de comprensión de textos en estudiantes del 5to grado de educación secundaria de los colegios estatales y particulares de Huancayo- 2020”*.

La conclusión a la que arribó fue: Al correlacionar cada uno de los puntajes del test de comprensión lectora con cada uno de los estilos de aprendizaje, los resultados señalaron que en ningún caso hubo correlación significativa, es decir que los estilos de aprendizaje y comprensión lectora son variables que no están asociadas en los estudiantes del 5to año de educación secundaria de Huancayo — 2013.

## **2.2. Bases teóricas.**

### **Variable N 1: Estilos de aprendizaje.**

Quiroga (2002) “señala los estilos de aprendizaje relacionados con la percepción sensorial y consideran tres tipos de modalidades, también llamadas formas de percibir, estilos o sistemas de representación: visual, auditivo y kinestésico” (p.12)

Keefe (1986) “se enfoca en características perceptuales, cognitivo, afectivas y ambientales, agrupándolas en tres categorías: habilidades cognoscitivas, percepción de la información y preferencias para el estudio y el aprendizaje” (p.16)

Díaz (2018), “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”.(p.20)

Procesamiento de la información de Honey y Mumford (2002), se tomó como referencia en la sección dimensiones:

**Dimensiones:**

**Estilo activo:** Cubas (2017), “Son personas que aprenden haciendo, que necesitan realmente meterse en harina, pringarse, ensuciarse las manos y sumergirse en cualquier tarea desde la puesta en escena. Su actitud hacia el aprendizaje es abierta, se implican al 100% y viven sin ningún tipo de prejuicio las nuevas experiencias”

**Estilo reflexivo:** Dibos (2019), “Este tipo de personas aprenden mediante la observación y la reflexión sobre lo que ocurre. Puede que no les guste tanto meterse en harina, como mirar desde la barrera y observar. Son ese tipo de perfiles que prefieren dar un paso atrás y mirar desde distintas ópticas para así poder elaborar conclusiones válidas que les sirvan” (p.43)

**Estilo pragmático:** Ferreiro (2016) “Necesitan poner en práctica en el mundo real aquello que están aprendiendo, quieren saber la forma en la que el aprendizaje lo podrán llevar a su día a día. Los conceptos más abstractos o juegos de cualquier tipo tendrán una utilidad muy limitada a no ser que ofrezcan un amplio abanico de posibilidades de llevar a la práctica lo aprendido. Experimentan, prueban nuevas ideas, teorías y técnicas a ver si funcionan” (p.89)

**Estilo teórico:** Hernández (2020), “A este tipo de personas les gusta aprender qué teorías hay detrás de lo que hablamos, qué conocimiento sustenta aquello que decimos. Los teóricos necesitan modelos, conceptos y estudios que apoyen y sustenten lo que escuchan. Les gusta analizar y



sintetizar la información que reciben para elaborar una teoría lógica que llevarse con ellos” (p.99)

## **Variable N 2: Comprensión lectora**

Para Sole (2002) “Leer es comprender y comprender, es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender”. (p.102)

Cassany (2002) entiende “la comprensión lectora como algo global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre demicrohabilidades. Su propuesta se basa en trabajar éstas microhabilidades por separado para conseguir adquirir una buena comprensión lectora (Fermín, Recuperado en agosto del 2022).

### **Dimensiones:**

**Nivel literal:** Castro (2020), Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. (p.202)

**Nivel inferencial:** Barco (2019) se refiere a comprender a partir de indicios que proporciona el texto. (p.76)

**Nivel crítico:** Caba (2018) Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. (p.65)

### 2.3. Definiciones conceptuales.

- Aprendizaje: Hermosa (2020), “es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores”
- Estilos: Keefe (1986), “se define como el conjunto de características psicológicas, rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje”
- Honey: Galindo (2018), “es el máximo representante de la teoría de estilos de aprendizaje”
- Lectura: Maldonado (2020), “es una traducción de símbolos a ideas en la que se aprehende determinada información. Es la primera toma de contacto con el tema y un paso fundamental para el estudio. Requiere atención y concentración”
- Método: Morales (2020), “es una forma organizada y sistemática de poder alcanzar un determinado objetivo”
- Nivel: Mora (2006), “se utiliza para describir la horizontalidad de una determinada cosa”
- Pragmático: Pascual (2019), “disciplina cuyo objeto de estudio es el uso del lenguaje en función de la relación que se establece entre enunciado-contexto-interlocutores”

### CAPÍTULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

##### 3.1. Tipo de investigación

**Tipo:** El presente trabajo corresponde a la investigación básica, Para Sampieri (2012) “Se denomina investigación pura, teórica o dogmática, porque se caracteriza en un marco teórico y permanece en él, principalmente el objetivo es incrementar los conocimientos científicos, pero sin contrastarlos con ningún aspecto práctico” (p.67)

**Enfoque:** Enfoque cuantitativo. Según Sampieri (2012) “utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población” (p.129)

##### **Diseño y esquema de la investigación.**

Diseño de investigación es descriptivo correlacional Sabino (2006), “La investigación descriptiva se utiliza para descubrir nuevos hechos y significados de una investigación y la investigación correlacional se lleva a cabo para medir dos variables” (p.76)

##### **Esquema:**

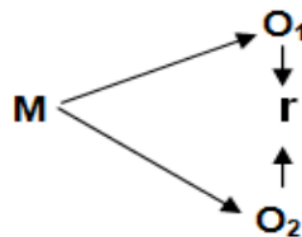
Donde:

M: Muestra de estudio

O1: Estilos de aprendizaje

O2: Comprensión lectora

r: Correlación entre las variables



### 3.2. Población y muestra.

**Población:** La población estuvo conformada por 120 estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.

Tamayo (2008) “Una población de estudio es un grupo considerado para un estudio o razonamiento estadístico, no se limita únicamente a la población humana que tienen algo en común y pueden ser objetos, animales, etc., con muchas características dentro de un grupo”

**Muestra:** La muestra estuvo conformada por 40 estudiantes

Para elegir el tamaño de muestra se utilizará la siguiente fórmula:

$$\eta = \frac{Z^2 pq \cdot N}{E^2(N - 1) + Z^2 \cdot pq}$$

**Donde:**

<b>N =</b>	Tamaño de la población
<b>Z =</b>	Coeficiente de confianza o valor crítico, nivel de Confianza de 95% (se trabajará con Z = 1,96)
<b>p =</b>	Probabilidad de éxito 50%
<b>q =</b>	Porción muestral del género complementario a “p” (50% es lo máximo)
<b>e =</b>	Error al estimar la media poblacional (el margen error trabajado es 5%)

**Reemplazando la fórmula:**

$$\eta = \frac{(1.96)^2 \times 0.5 \times 0.5 \times 389}{(0.05)^2 (389 - 1) + (1.96)^2 \times 0.5 \times 0.5}$$
$$\eta = 194$$

**Muestreo:** Sampieri (2012) “El muestreo es una técnica poderosa para recolectar opiniones de una amplia gama de personas, elegidas de un

grupo en particular, con el esfuerzo de conocer más acerca de todo un grupo en general” (p.909)

En esta investigación se utilizó el muestreo aleatorio simple, porque es la forma más sencilla de seleccionar una muestra, y cada miembro tiene las mismas posibilidades de formar parte de la muestra, ya que fueron elegidos al azar y cada miembro tiene exactamente la misma probabilidad de ser elegido” (p.234)

### **3.3. Instrumentos de recolección de datos**

**Técnicas.** Para la variable N<sup>o</sup>1, se utilizó como técnica la encuesta y para la variable N.<sup>o</sup> 2 la formulación de preguntas.

Tamayo (2008), “Las técnicas de investigación corresponden a la metodología y no al método” (p.78)

**Instrumento.** La técnica de la encuesta le corresponde como instrumento el Cuestionario y nos sirvió para medir los estilos de aprendizaje de los estudiantes, en esta oportunidad fue el cuestionario estandarizado por Honney, Munford y Alonso (test CHAEA). para la variable comprensión lectora se evaluó con una prueba escrita.

según Hernández (2020), los instrumentos de recolección de datos “un instrumento de medición adecuado, es el que registra los datos observables, de forma que representen verdaderamente a las variables que el investigador tiene por objeto” (p.654)

### **3.4. Procesamiento y presentación de datos.**

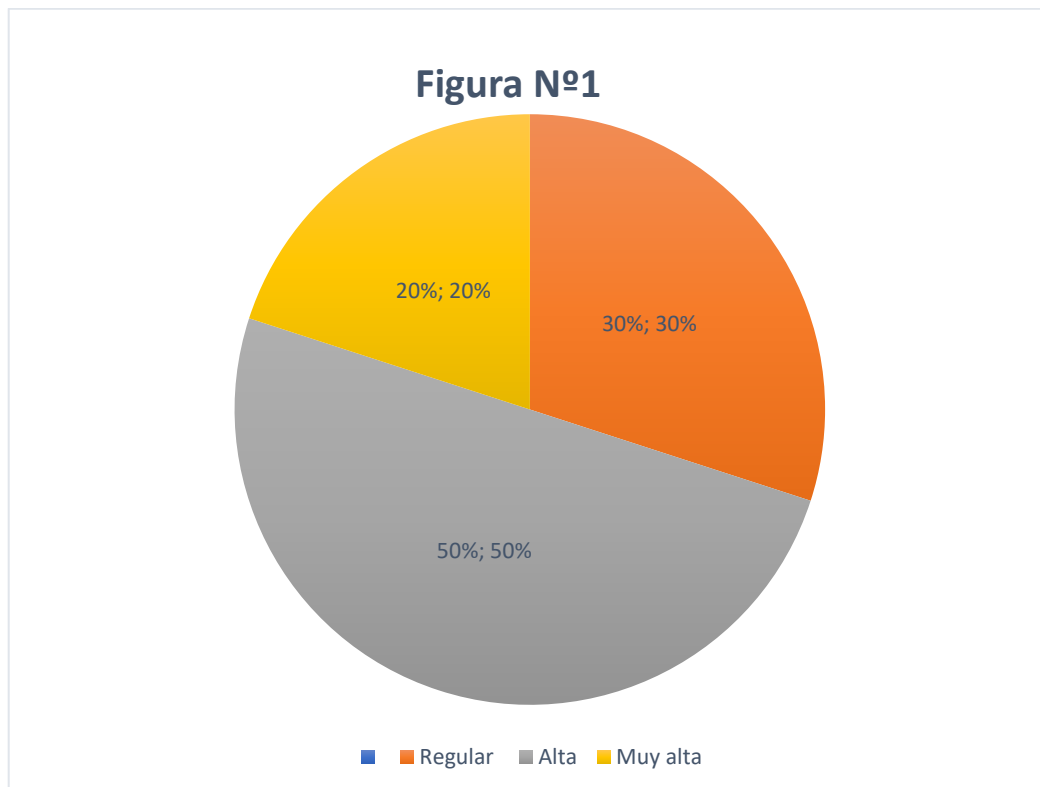
Para el procesamiento de datos se utilizaron el power BI. Esta herramienta permite llevar las grillas de Excel y tablas dinámicas a un nuevo nivel, además de los softwares aplicativos como el SPSS 2020

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS

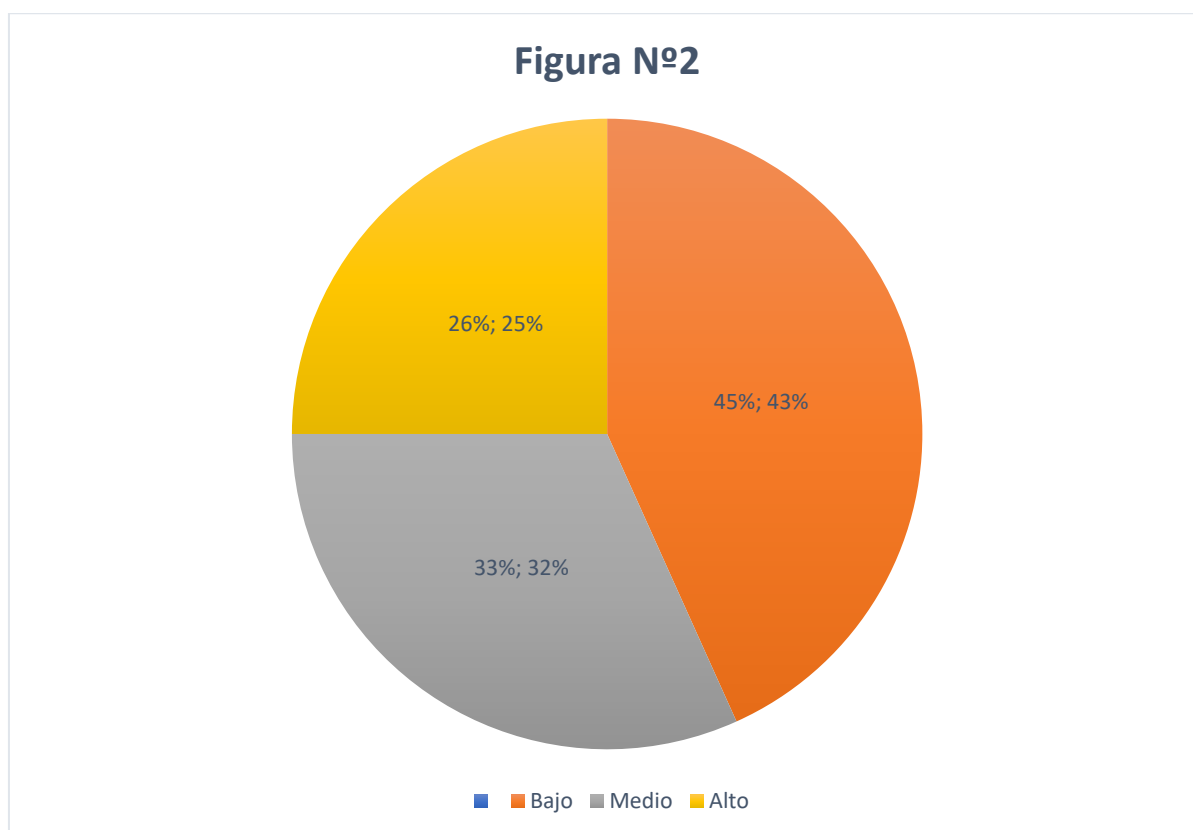
**Tabla 1: Distribución de frecuencia de la Variable estilos de aprendizaje**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
Validos	Alto	12	30	30%
	Medio	20	50	50%
	Bajo	8	20	20%
Total		40	100,0	100 %



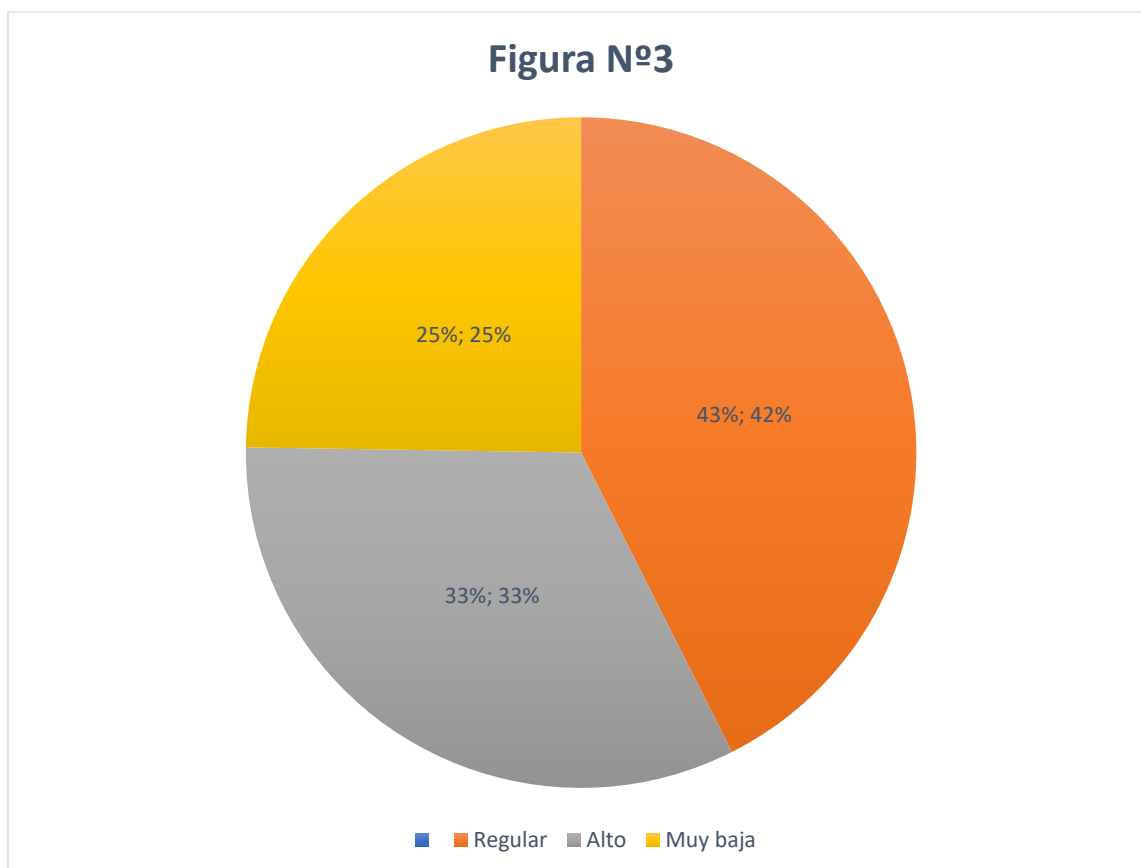
**Tabla 2: Distribución de frecuencia variable comprensión lectora**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
VALIDOS	BAJO	18	45	45%	28,6
	MEDIO	13	32,5	33%	84,3
	ALTO	9	22,5	26%	100,0
Total		40	100,0	100,0	



**Tabla 3: Distribución de datos dimensión aprendizaje activo**

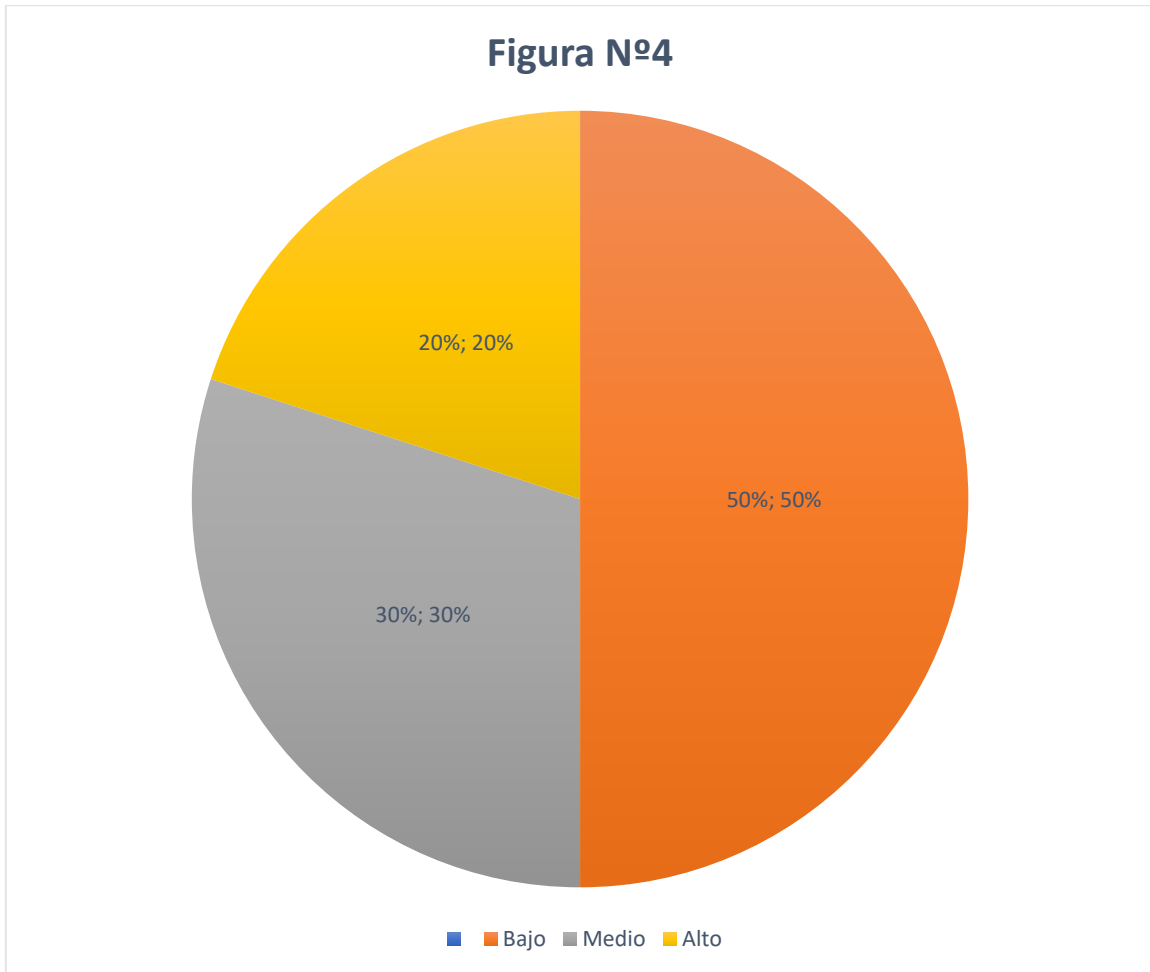
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	17	42,5	43%	17,1
	Medio	13	32,5	33%	82,9
	Bajo	10	25	25%	100,0
	Total	40	100,0	100,0	





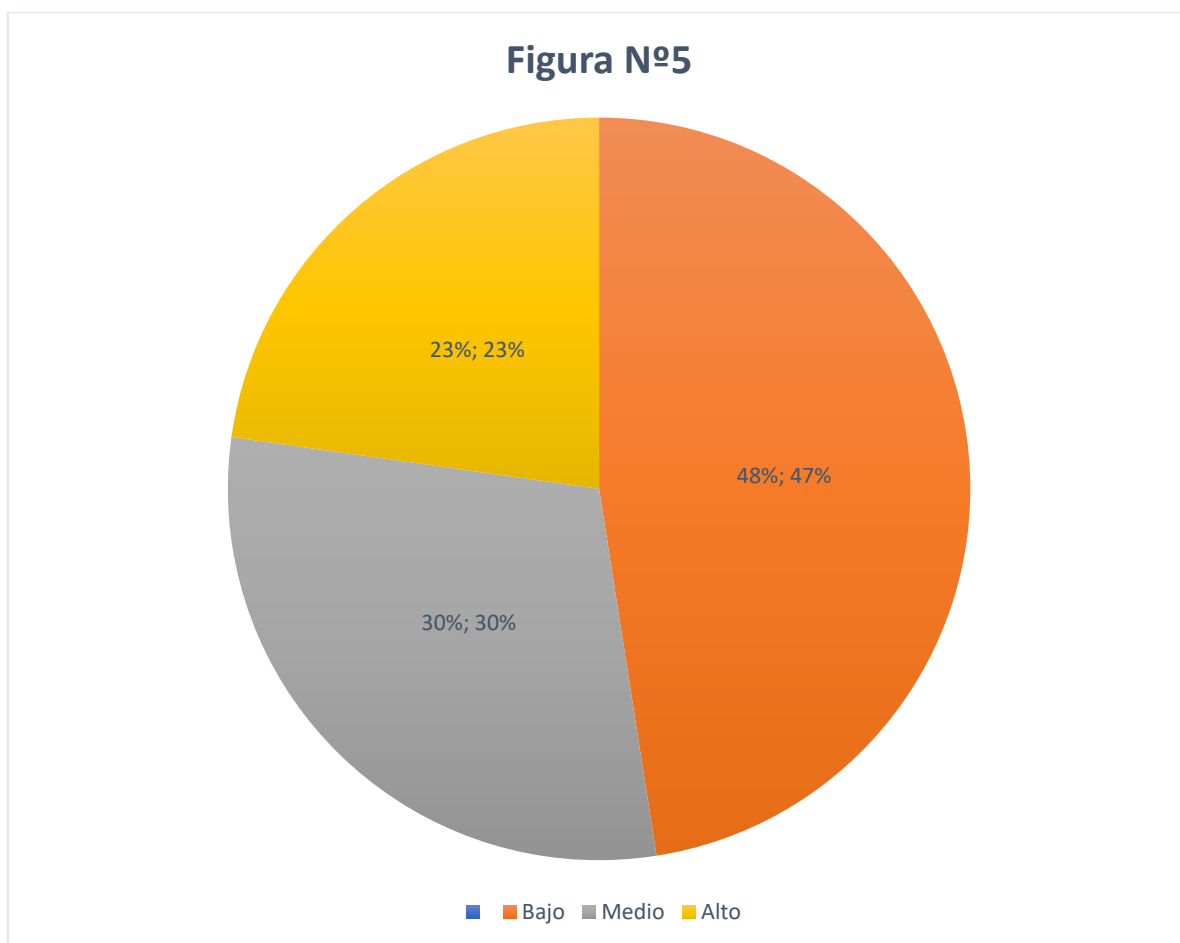
**Tabla 4: Distribución de la dimensión reflexivo**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
VALIDOS	BAJO	20	50	50%	31,4
	MEDIO	12	30	30%	80,0
	ALTO	8	20	20%	100,0
Total		40	100,0	100,0	



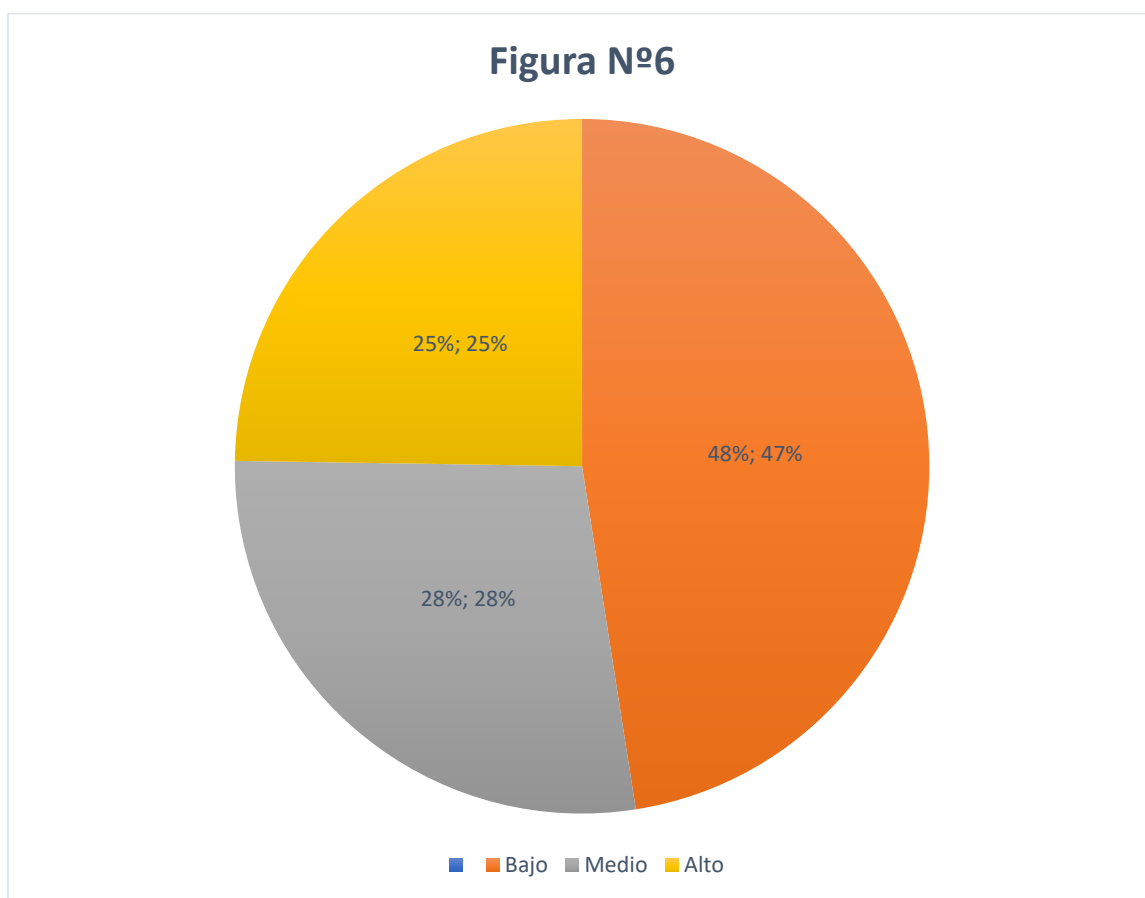
**Tabla 5: Distribución de la dimensión pragmático**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
VALIDOS	BAJO	19	47.5	48%	31,4
	MEDIO	12	30	30%	80,0
	ALTO	9	22.5	23%	100,0
Total		40	100,0	100,0	



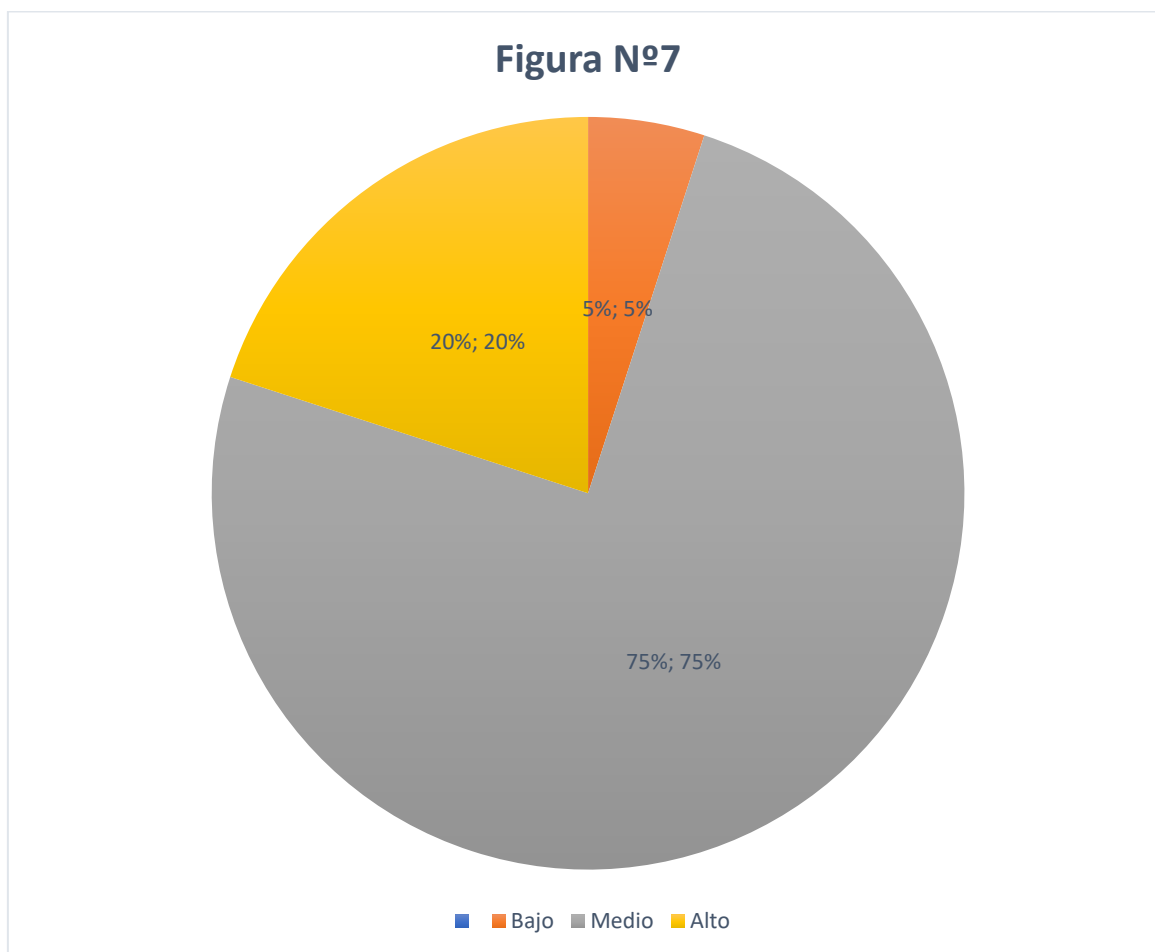
**Tabla 6: Distribución de la dimensión teórico**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
VALIDOS	BAJO	19	47.5	48%	31,4
	MEDIO	11	27.5	28%	80,0
	ALTO	10	25	25%	100,0
	Total	40	100,0	100,0	



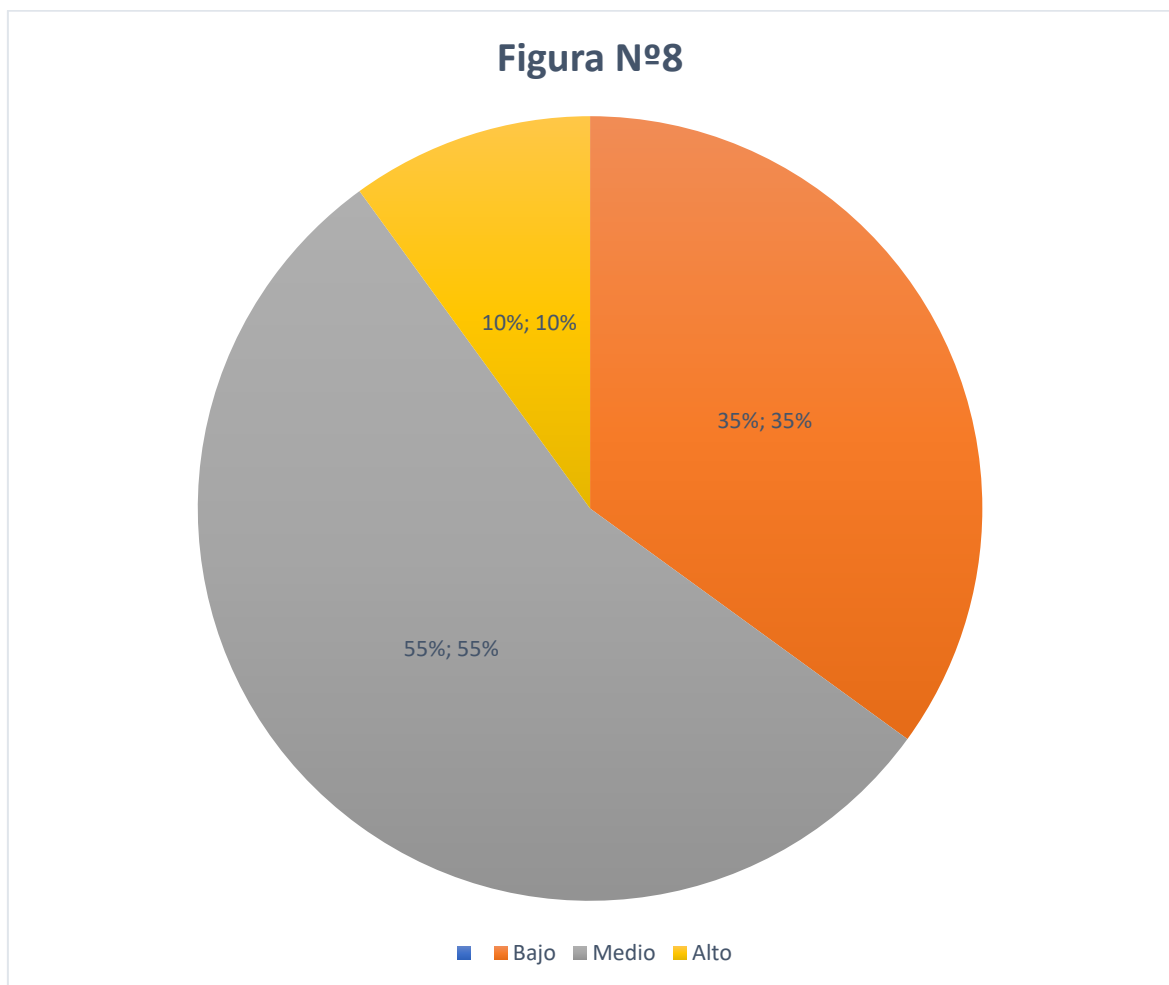
**Tabla 7. Frecuencia porcentual de la dimensión literal  
COMPRESIÓN LECTORA**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
VALIDOS	BAJO	2	5	5%	18,6
	MEDIO	30	75	75%	82,9
	ALTO	8	20	20%	100,0
Total		40	100,0	100,0	



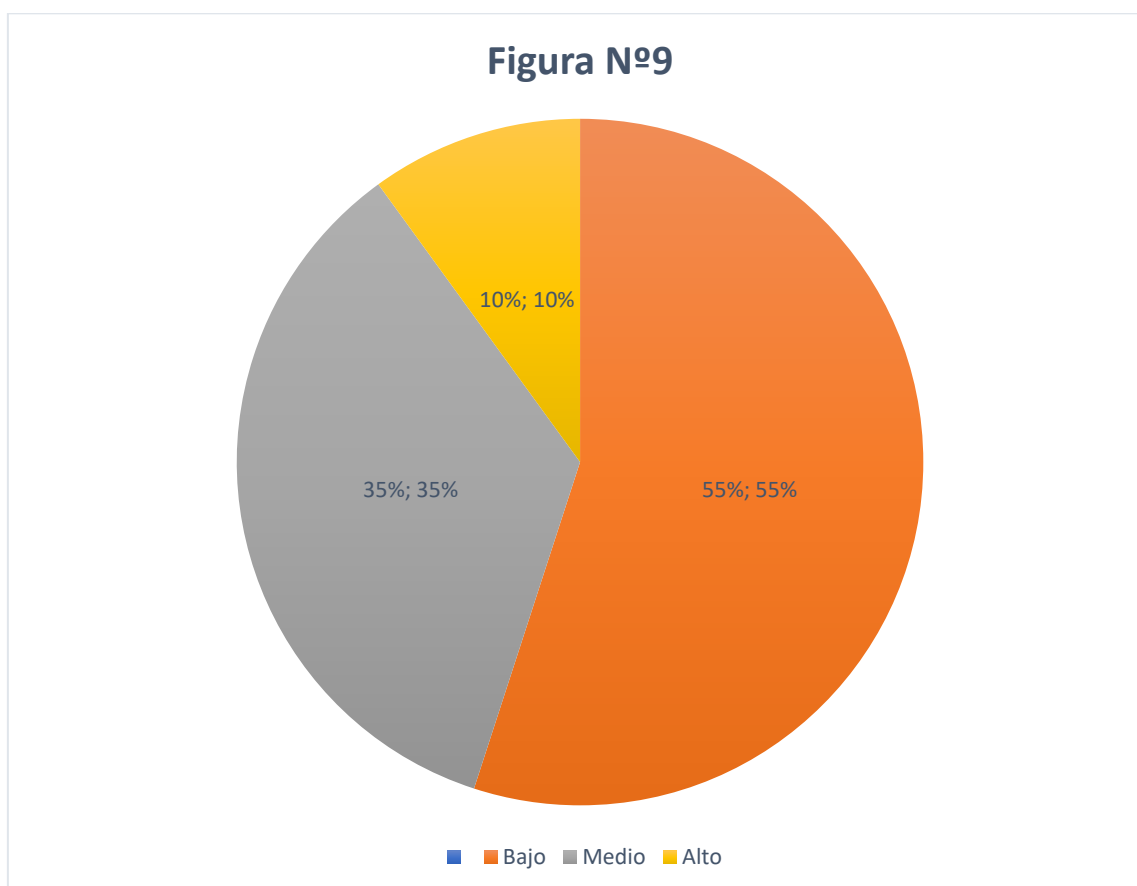
**Tabla 8. Frecuencia porcentual de la dimensión inferencial**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
VALIDOS	BAJO	14	35	35%	42,9
	MEDIO	22	55	55%	87,1
	ALTO	4	10	10%	100,0
Total		40	100,0	100,0	



**Tabla 9. Frecuencia porcentual de la dimensión crítica**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
VALIDOS BAJO	22	55	55%	41,4
MEDIO	14	35	35%	88,6
ALTO	4	10	10%	100,0
Total	40	100,0	100,0	



## Contrastación de hipótesis

Tabla 10. Escala de valoración del coeficiente Rho de Spearman

Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

**HG:** Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.

**H0:** No existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.

- Nivel de significancia: E 0.05
- Estadística de prueba: Escala ordinal Rho de Spearman

**Tabla N°11. Correlación**

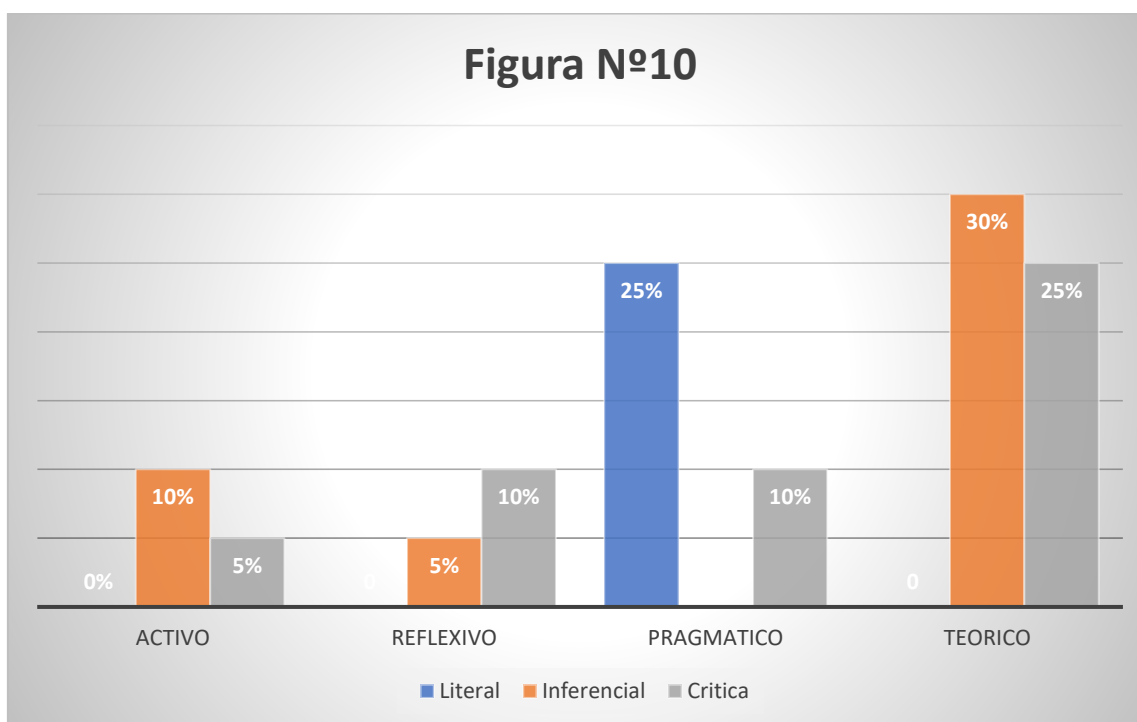
		Comprensión lectora	Estilos de aprendizaje
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación	1.000	320
	Sig.(bilateral)	91	006
	N		91
	Coeficiente de correlación	320	1.000
	Sig.(bilateral)	006	91
	N	91	

**Resumen:** La correlación = 0.320, se ubica en el nivel correlación baja, por lo tanto, si existe correlación baja entre los estilos de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes



**Tabla N° 12:** Tabulación cruzada de las variables estilos de aprendizaje y comprensión lectora

		Estilos de aprendizaje				Total
		Activo	Reflexivo	Pragmático	Teórico	
Comprensión lectora	Literal	3 7.5%	3 7.5%	10 25%	1 2.5%	17 42,5%
	inferencial	4 10%	2 5%	5 12.5%	1 2.5%	12 30%
	Critica	2 5%	4 10%	4 10%	0 0%	10 25%
	Total	10 25%	9 22.5%	19 47.5%	2 5%	40 100%



Muestra = 40

$$r_s = 1 - \frac{6\sum d^2}{n^3 - n}$$

rs= 0,205

P- valor= 0.040

**a) Regla de decisión:**

Aceptar  $H_0$  si  $\alpha \geq 0.05$

Rechazar  $H_0$  si  $\alpha < 0.05$

**Resumen:** Se acepta la Hipótesis  $H_0$  siendo el p-valor, mayor que el nivel designificancia ( $\alpha=0.05$ ). Por lo tanto, no existe relación entre los estilos de aprendizaje teórico y la comprensión lectora del nivel crítico. Por lo tanto, se acepta la hipótesis nula.

## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Se utilizó pruebas un cuestionario validado por Honey, donde fue evaluado por tres expertos, en la cual dieron la confiabilidad del instrumento. Refrenté a los resultados obtenidos se evidencia en la tabla y grafico N°1 distribución de frecuencia de la variable de estilos de aprendizaje en validos regular 30%, alta 50% y muy alta 20%, se concluye que el porcentaje mas alto es de 50% con lo que se afirma no existe en los estudiantes niveles coherentes de estilos de aprendizaje.

En la tabla y grafico N°2 Referente a la distribución de frecuencia de la variable comprensión lectora los valores obtenidos fueron bajo 45%, medio 33% y alto 26%, quiere decir que el 45 por ciento de los estudiantes presenten un nivel muy bajo en el área de comprensión lectora.

En la tabla y grafico N°3 Distribución de datos de la dimensión aprendizaje activo el mayor porcentaje fue 43% significa que existe un regular alumnado en donde no se identifica con el aprendizaje activo, mientras que 33% se encuentra en el nivel alta y finalmente un 25% muy baja.

En la tabla y grafico N°4 En la distribución de frecuencia de la dimensión estilo reflexivo un 50% se encuentra en el nivel bajo,30% medio y 20% alto.

En la tabla y grafico N°5 En la distribución de frecuencia de la dimensión de estilo pragmáticos 48% evidencian un nivel bajo,30% medio y alto 23%.

En cuanto a la tabla y grafico N°6 En la distribución de frecuencia del estilo teórico evidenciamos que aun 48% está bajo,30%medio y alto 23%

En la tabla y grafico N°6 Relacionado a la distribución de frecuencia en la dimensión teórico bajo 48%,28% medio y finalmente alto 25%

En la tabla y grafico N°6 relacionado a la distribución de frecuencia en la dimensión teórico bajo 48%,28% medio y finalmente alto 25%

En la tabla y grafico N°7 relacionado a la frecuencia porcentual de la variable comprensión lectora en su dimensión literal se observa bajo 5%,75% medio y 20% alto.

En la tabla y grafico N°8 relacionado a la frecuencia porcentual de la variable comprensión lectora en su dimensión inferencial se observa bajo 35%,55% medio y 10% alto.

En la tabla y grafico N°9 relacionado a la frecuencia porcentual de la variable comprensión lectora en su dimensión critico se observa bajo 55%,35% medio y 10% alto.

Gonzales (2020) quiénes afirman que “la lectura es un proceso constructivo e inferencial que supone construir y verificar hipótesis acerca de determinados signos gráficos y determinados significados. Implica determinadas actividades: descifrar signos gráficos (letras, palabras), construir una representación mental de las palabras, acceder a los significados de esas palabras, asignar un valor lingüístico a cada palabra dentro de un contexto, construir el significado de una frase, integrar ese significado a un contexto según el texto y las experiencias y conocimientos previos sobre el tema.

Ferreiro (2016) “La influencia de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje constituye una temática de muy escaso tratamiento en la actualidad”

## CONCLUSIONES

Al finalizar esta investigación se determinó que:

- Los estilos de aprendizaje favorecen el amor por la lectura.
- Practicar la manera de hacer preguntas exigentes que vayan al fondo de la cuestión esto se refiere a que deben estar presentes las dimensiones de la comprensión lectora, para así lograr un aprendizaje significativo.
- Llevar un diario personal donde concluyas lo sucedido en el día.
- Investigar algo que exija recoger datos de diferentes fuentes.
- Practicar la manera de escribir con sumo cuidado, por ejemplo, escribir ensayos o informe sobre algo

## **SUGERENCIAS**

Se sugiere desarrollar y utilizar diseños instruccionales en todos los niveles académicos, de tal manera que se pueda mejorar los niveles de comprensión lectora que presentan los alumnos

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Acuña (2019), “Estilos de aprendizaje y su relacion con la comprension lectora de los estudiantes de la Universidad de Colombia, Cartgena 2019”, editorial Amauta, segunda edición, Colombia.
- Amaringo (2020), “Estilos de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la I. E. N° 88014 – 2020”.
- Barios (2020), “Estilos de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de la Escuela Profesional de Odontología de la Universidad Peruana Los Andes – 2020”.
- Barco (2019) Métodos y técnicas de comprensión lectora para el éxito escolar (San Marcos (ed.); 1ra ed.). San Marcos.
- Benavides (2019), Efectos de un programa de estrategias cognitivas en la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Politécnico Regional del Centro Huancayo. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Castro (2020), ¿Qué es un estilo de aprendizaje?,Peru: Amauta
- Cassany (2002), Técnicas de comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje (Fermín, Recuperado en agosto del 2022).
- Caba (2018), Aplicación de software educativos en el área de comunicación para los aprendizajes de las estudiantes del nivel secundaria.

- Cubas (2017). Tesis: Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de Primaria, presentada en la Pontificia Universidad Católica del Perú
- Dibos (2019), Sistema de representación de los estilos de aprendizaje, primera edición. Perú: Pesopluma.
- Díaz (2018), Estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Revista Cosmos, 14-20.
- Ferreiro (2016) Mitos y leyendas de la selva peruana, Análisis de comprensión lectora para niños y adolescentes.
- Hernández (2020), Cuantificación de la validez de contenido por criterio de jueces. 103–111. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6123333.pdf>
- Hermosa (2020), Aplicación del método Clog para desarrollar la comprensión lectora en niños del segundo grado de las instituciones educativas de la Salle y Muñoz Najar del Cercado de Arequipa - 2011. Universidad Católica de Santa María.
- Keefe (1986) La importancia de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de nivel superior del Instituto Horacio Zevallos Gamez de Chosica.
- Leiva (2012), Comprensión lectora y su influencia en los aprendizajes significativos.
- Galindo (2018), Estrategia de lectura cooperativa y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa No86275 de Carhuaz, Ancash, 2015. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.



- Maldonado (2020), Estrategias de comprensión lectora y producción textual. Cuarta edición. México: Husares.
- Miranda (2015) realizó la tesis sobre. "Estrategias de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado, del nivel primario un estudio realizado en el municipio de San José Escuintla
- Morales (2020), Rendimiento académico de los estudiantes universitarios. Universidad San Francisco Gavidia. Revista Theorethikos. San Salvador.
- Mora (2006), Manual de investigación científica, quinta edición. Perú: María Trinidad.
- Pascual (2019), Rasgos y actitudes del profesor efectivo. Tesis para optar el Grado de Magíster en Ciencias de la Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile
- Quiroga (2002) Niveles de estilos de aprendizaje y la consecuencia con el desarrollo cognitivo en el Perú.
- Rodríguez (2012) Comprensión Lectora Significados que le Atribuye los Docentes al Proceso de Comprensión Lectora en NB2: Universidad de Chile Facultad de Ciencias Sociales.
- Sampieri (2012) Metodología de la investigación científica. (6ta edición). México D.F: Interamericana.
- Sabino (2006), Metodología de la investigación científica. Cuarta edición. México: Colmena.
- Sole (2002), Niveles de comprensión lectora, edición primera. Ferreñape.

Tamayo (2008), Investigación científica cualitativa y cuantitativa, primera edición. Chile: Navarrete.

Velázquez (2020) realizó una tesis sobre “Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes del primer año de la Facultad de Educación de Educación de la Universidad Nacional de Ucayali”

# **ANEXOS**

## Anexo 1: Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA	TECNICAS/INSTRUMENTO	POBLACION Y MUESTRA
<p><b>Problema General</b> ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?</p> <p><b>Problemas Específicos</b></p> <p>• ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje activo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?</p> <p>• ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?</p> <p>• ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje pragmático y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?</p> <p>• ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje teórico y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021?</p>	<p><b>Objetivo General</b></p> <p>Determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar la relación entre el estilo de aprendizaje activo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.</li> <li>Determinar la relación entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.</li> <li>Determinar la relación entre el estilo de aprendizaje pragmático y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.</li> <li>Determinar la relación entre el estilo de aprendizaje teórico y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa A-26 Alfredo Vargas Guerra 64865 Pucallpa - Yarinacocha, 2021.</li> </ul>	<p><b>Variable independiente:</b></p> <p>Estilos de aprendizaje</p> <p><b>Dimensión:</b></p> <p>Activo Reflexivo Pragmático Teórico</p> <p><b>Variable dependiente:</b></p> <p>Comprensión lectora</p> <p><b>Dimensión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel literal</li> <li>- Nivel inferencial</li> <li>- Nivel criterial</li> </ul>	<p><b>Tipo:</b> investigación básica</p> <p><b>Nivel:</b> Correlacional simple</p> <p>Método: Hipotético deductivo con enfoque cuantitativo</p> <p>Diseño: No experimental descriptivo Correlacional Transversal</p> <p>Esquema:</p> <p>M: muestra O1: Variable 1 O2: Variable 2 r: relación</p>	<p>- <b>Técnicas</b> La encuesta</p> <p>- <b>Instrumentos</b> Cuestionario de estilos de aprendizaje</p> <p>Prueba para medir la comprensión lectora</p>	<p><b>Población:</b> Estuvo conformada por 120 estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la I.E. "Alfredo Vargas Guerra, A-26".</p> <p><b>Muestra:</b> La selección de la muestra se ha considerado 40 estudiantes del cuarto año de educación secundaria de la I.E. "Alfredo Vargas Guerra, A-26"</p> <p><b>Muestreo:</b> No probabilístico aleatorio simple</p> <p><b>Procesamiento de datos</b></p> <p>Las medidas de relación y correlación de Alpha de Cronbach Además, se realizará con el software MS-Excel 2020 y el SPSS V.26</p>